

# 烽火记忆 大足荣光

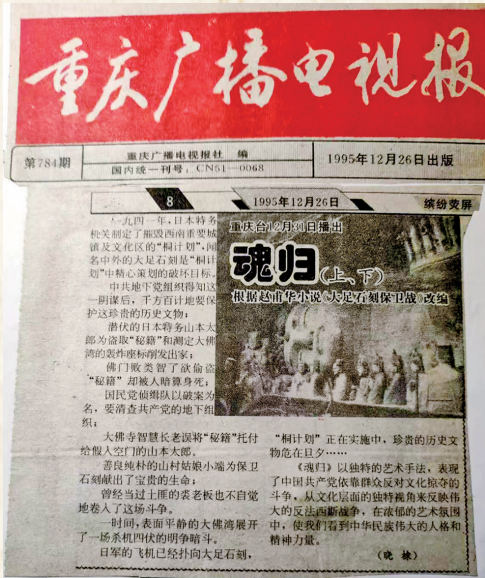
纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利八十周年特别报道



电视剧《魂归》摄制现场。

## 到改拍电视剧《魂归》 由小说《大足石刻保卫战》

□ 赵甫华



重庆广播电视报刊登电视剧《魂归》相关信息。

1995年，为了纪念世界反法西斯和中国抗日战争胜利50周年，中央电视台和重庆电视台联合将笔者出版的长篇小说《大足石刻保卫战》改编拍摄成上下集电视剧《魂归》，至今已30年了。

在纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年之际，回顾30年历史和当时拍摄电视剧的情景，感慨甚多。

1994年12月6日上午，时任大足石刻艺术博物馆馆长郭相颖打电话给我说：“甫华，你的好事来了，重庆电视台的几个人来找你，要把你的小说《大足石刻保卫战》拍成电视剧。”

我问：“人在哪里？”郭相颖说：“在我办公室，他们马上来找你。”

一会儿，一辆黑色桑塔纳小轿车开到县广播电视台门口停下，两个陌生人走进我办公室递上名片自我介绍，来者是时任重庆电视台的制片主任李会堂和摄影师张明远。

李会堂说：“哎呀，总算把你找到了。我们今天专程从重庆开车来找你的。”他说明了中央电视台要把小说《大足石刻保卫战》拍成电视剧，又催得急，打了几次电话了，要尽快找到作者商量，编写好剧本，争取早日投拍。

他们不知道我是哪个单位的人，因为是在博物馆买到的书，所以把车开到博物馆去找人。要把小说拍成电视剧，必须要取得作者同意，才能编写剧本。郭相颖告诉他们，作者本人曾在大足石刻博物馆工作过，现调往大足县广播电视台负责编电视报去了。

为什么要把我的小说拍成电视剧呢？重庆电视台的人士告知，中央电视台的人陪客人参观大足石刻，买了以大足石刻为题材创作出版的《赵智凤传》《蜀王与大足石刻》《大足石刻保卫战》3部长篇小说，发现《大足石刻保卫战》这部书是抗日战争题材的，因1995年是纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利50周年，决定把这部小说拍成电视剧。

全国抗日战争题材的小说书很多，为什么中央电视台要选择《大足石刻保卫战》拍成电视剧呢？据他们讲，反映抗日战争的小说和影片基本上都是战争场面，还没有反映文化侵略的专著和影片。《大足石刻保卫战》这本书很独特，正好填补了这一空白。因此，中央电视台选择了这个题材，下决心要拍好这部电视剧。

李会堂同我谈妥了将小说改编成电视剧的有关问题后，向我要写小说的史料。《大足石刻保卫战》是1992年12月在电子科技大学出版社出版的。当时，我根本不知道要纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利50周年，因自己在大足石刻艺术博物馆从事过资料工

作，又领队文物普查，当然对大足石刻的历史很清楚，同时搜集了很多大足石刻的民间故事，有一部分是抗日战争时期的故事。出于对大足石刻的酷爱，写下了《大足石刻保卫战》这本书。

抗日战争期间，国民政府迁都重庆，八路军办事处也在重庆，重庆成了抗日战争时期的指挥中心。日军在中国建立了特务网，制定了“桐计划”，要轰炸西南地区政治、经济、文化、军事要地。1939年对重庆进行了惨无人道的轰炸，随后又对周边县进行轰炸。日军间谍到大足搜集轰炸情报，发现大足石刻很精美，保存完好，有很高的历史价值、艺术价值和科学价值，但又搬不走，便盗走了几个小头像。

日军要轰炸大足石刻！

中共大足县地下党组织获得这一秘密重要情报后，组织大足人民群众和北山、宝顶山、南山的寺僧、道人清查特务，发现日本间谍勾结国民党大足清共会特务在大足的罪恶活动，进行反特斗争，粉碎了日军的阴谋计划，将轰炸目标塔涂黑，日军飞机几次到大足上空找不到目标，保护了大足石刻和县城。我将当时地下党员白辉光和杨积饶、僧禅定、释照和、澄静及县志办欧翥翔提供的史料告诉了他们。同时，我把写小说的重要史料《中国共产党史》《民国史》，还有《四川党史》、《四川、重庆文史》和大足、铜梁、潼南、安岳、合川党史，《大足县志》《大足宗教志》《抗日国运佛偈子》手抄本等给他们看。

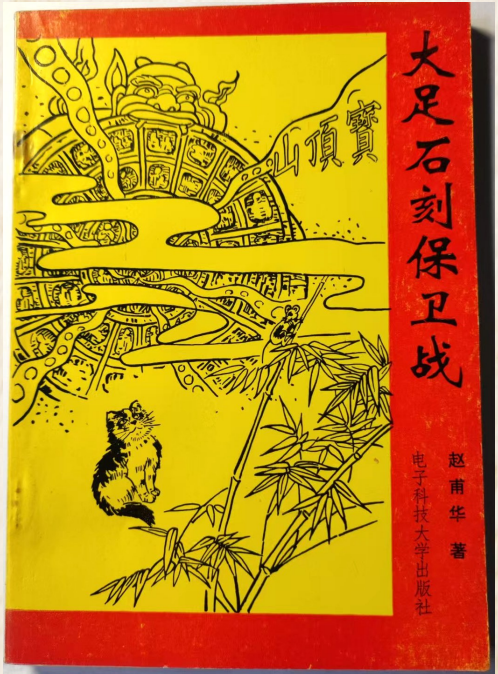
李会堂一看这些史料同小说吻合，明白这是一本历史小说，并不是全部虚构的，当即选择了几本重要史料带回去研究。

1995年1月15日，我在重庆渝州宾馆参加全市宣传工作会议，时任重庆电视台台长孙逸民在会上宣布：“今年纪念世界反法西斯和中国抗日战争胜利50周年，中央电视台和重庆电视台联合将《大足石刻保卫战》拍成电视剧……”

会散了，我急着去问孙逸民：“什么时候开机拍摄？”他说：“目前，正在将小说编写成剧本，不久将投入拍摄。”

1995年3月24日，重庆电视台制片主任李会堂、导演张乙、摄影师张明远第二次专程开车到大足，向时任大足县领导说明了中央电视台要将小说《大足石刻保卫战》拍成电视剧的情况，需要在大足石刻景区拍摄，要求给予大力支持。县领导当即表示，将大力支持把这部电视剧拍好。

(本版图片由受访者提供)



《大足石刻保卫战》小说封面。