

保护城市记忆

2025年度重庆市文物保护优质工程名单发布

□ 重庆日报记者 李晟

在巴渝大地的千年文脉中，一场“古今对话”正悄然绽放——近日，2025年度重庆市文物保护优质工程名单发布：合川钓鱼城古地道遗址的“数字城墙”跃动科技之光，大足石刻舒成岩摩崖造像上演“中意联袂”，巫溪大宁盐场遗址里飘荡起跨越百年的盐工号子……

5月21日，重庆市文物局文物处相关负责人表示，8项工程与1项特别奖，如同一串璀璨的明珠，串联起历史修复的匠心、科技赋能的智慧与文明互鉴的胸襟。从摩崖石刻的“微创手术”到近代公馆的“时光复活术”，这场文物保护“优等生”的集体亮相，不仅让沉睡的文物焕发新生，更让山城故事在砖瓦间“开口说话”。

科技赋能让传统“对话”现代技术

文物保护，既要留住历史的“形”，更要守住技艺的“魂”。在合川区钓鱼城古地道遗址保护工程中，随工考古与三维扫描技术成为关键。施工前，团队对城墙遗址进行毫米级三维建模，通过虚拟修复模拟石构件归位效果，再以实体修复精准还原历史原貌。这种“数字先行”的模式，既避免了施工对遗址的二次破坏，也让每一块斑驳的城砖找到“回家的路”。

大足石刻小佛湾造像的保护则展现了跨学科攻坚的力量。项目团队融合材料学、化学、地质学等多领域技术，利用微观结构分析和无损物探手段，区分造像的历史原构与后世修补痕迹。针对贴金层起翘等顽疾，研发出一套从病害机理研究到修复材料筛选的全流程技术体系，让千年石刻在科技护航下抵御风化侵蚀。

渝北区龙兴古建筑群的修缮，将高延性混凝土与传统夯土工艺结合，既加固了濒临倒塌的风火墙，又保留了墙体上每一道岁月的裂痕。

市文物局文物处相关负责人说，这些工程印证了一个真理：文物保护不是简单的“修旧如旧”，而是让传统工艺在科技赋能中实现升华。正如在璧山区谢氏民居修缮中，匠人以“打伞拔正”技艺矫正倾斜梁柱，同时借助建筑考古厘清历史脉络，最终让这处民居在原汁原味中延续使命。

以开放胸襟进行国际合作

大足石刻舒成岩摩崖造像保护修复工程，首次架起了中意文化遗产保护的桥梁。



大足石刻小佛湾造像保护修复工程（第一阶段）
（新渝报资料图）

大足石刻研究院院长蒋思维说，面对潮湿环境下彩绘贴金石质文物的治理难题，中方团队引入意大利石质文物保护理念，结合生物技术与激光清洗等尖端科技，攻克了病害治理的技术瓶颈。项目不仅建立起“调查—试验—修复—监测”的全流程国际合作范式，更通过“以修代训”培养出一支兼具国际视野与实践能力的本土团队。

这场跨越亚平宁山脉与巴渝群山的对话，带来的不仅仅是技术的跃升。意大利专家对“最小干预”原则的深刻理解，与中方“修旧如旧”的传统智慧不谋而合。双方在舒成岩造像修复中达成共识：保留一道自然形成的裂纹，远比过度修补更有价值。这种对文物原真性的极致追求，为全球石质文物保护提供了新思路。

而合作的深意，远不止于单一项目。中意团队联合编撰的技术手册、共建的实验室，正成为跨国文保合作的“种子”。正如蒋思维所言：“我们修复的不仅是造像，更在搭建文明互鉴的桥梁。”

以精微之力筑牢文物“生命线”

文物保护的本质，是对历史痕迹的敬畏与留存。在巫溪县大宁盐场遗址修缮中，团队直面屋顶坍塌、木构件腐朽等难题，以“不改变文物原状”为铁律，采用高延性混凝土加固与木构修复传统工艺，确保每一处裂缝的

填补、每一根梁柱的替换均与原结构无缝契合。工程不仅根治了文物的“病痛”，更通过严谨的考古测绘与材料分析，完整保存了古代盐业生产的建筑形制与工艺细节，为后世留下真实的历史切片。

沙坪坝区林园历史官邸四号楼的保护修缮，则是一场与时间赛跑的抢救行动。面对格局破坏与结构隐患，团队以“最小干预”为准则，依托阁楼遗存的板瓦复原屋顶形制，并抢救性复原濒临失传的“燕窝泥”工艺。从拉毛灰肌理的精准修复到双折坡屋顶的复原，每一处细节均以科学数据与历史档案为依据，让建筑的历史信息在修复中得以完整延续。

合川区龙多山摩崖造像及题刻的治理，更体现了“病因导向”的前瞻思维。项目团队从根源入手，构建导水排水体系消除水害，采用脱盐工艺根治可溶盐侵蚀，并通过便携式分析技术控制表面清理力度。修复过程中，匠人严格遵循原始技法，对石刻的局部修补既补强了结构，又未掩盖岁月刻下的沧桑肌理。这种“病因治理+原真修复”的体系，为同类石刻保护提供了可复制的技术路径。

重庆市古迹遗址保护协会会长袁东山说，从科技赋能的跨界融合，到国际合作的智慧碰撞，再到精微至毫厘的匠心守护，重庆文物修复团队以创新与坚守，为文化遗产注入持久生命力。这些工程不仅是技术的突破，

更是对历史的郑重承诺——让每一处古迹在岁月长河中，始终保有最初的容颜与温度。

相关链接>>>

2025年度重庆市文物保护优质工程

- （一）沙坪坝区文物局：林园—林森公馆四号楼保护修缮工程
- （二）云阳县文物局：张桓侯庙屋面保护修缮工程
- （三）渝北区文物局：龙兴古建筑群—龙藏宫保护修缮工程
- （四）合川区文物局：龙多山摩崖造像及题刻（东崖）本体保护工程
- （五）合川区文物局：钓鱼城古地道遗址本体保护及展示工程
- （六）大足石刻研究院：大足石刻小佛湾造像保护修复工程（第一阶段）
- （七）巫溪县文物局：大宁盐场遗址保护修缮工程
- （八）璧山区文物局：广普谢氏民居（谢淮进故居）保护修缮工程
- 特别奖
大足石刻研究院：中意合作大足石刻舒成岩摩崖造像保护修复工程

第八届重庆职业技能大赛开赛
大足16名选手参赛

新渝报讯(记者 邓小强)5月22日上午,第八届中国·重庆职业技能大赛在涪陵区开幕。作为重庆规格最高、参与最广、影响最大的综合性职业技能赛事,大赛吸引了全市635名“能工巧匠”同台竞技,在119个比赛项目中展开激烈角逐。大足区人社社保局选派16名选手出征,参加16个项目的比赛。

本次大赛由重庆市人民政府主办,市人社社保局、市教委、市农业农村委、市总工会、团市委、市妇联、涪陵区人民政府承办,以“技高行天下·能强走世界”为主题,共设置119个比赛项目。其中,50%的项目紧密对接全市重点产业、新兴职业,35%的比赛项目直指数字经济新蓝海,充分体现了“现代化产业体系与地方特色经济双轮驱动”的办赛理念。大赛采取“集中+分散”办赛形式,集成“赛、展、演、会”多元模式,搭建起技能人才与产业对话的平台,为全市“33618”现代制造业集群体系筛选“千里马”式的可造之才。

大足区参赛选手来源广泛,既有从业多年的本地企业职工,也有来自重庆资源环境学院、重庆科技职业学院、大足区职教中心等大足本地职业院校的教师和在校学生。他们的竞赛项目包括美发项目、美容项目、社会体育指导(健身)项目等。

大足区选手付雪女士参加了美容项目的比赛。她欣喜地说,这次能够代表大足区参赛,自己感到十分光荣,必定会全力以赴,争取获得好名次,同时也会虚心向其他选手学习,争取提高自己的劳动技能,以后能够更好地为大足市民服务。

“希望通过比赛选拔出大足技术高手、巧手、能手,树立群众身边的劳动榜样,更好地促进先进技术推广,带动相关行业发展,提升大足制造业、服务业等各行业水平。”现场为大足选手们助阵加油的大足区就业和人才中心主任周前云表示。

2025大足区文化馆服务宣传周启幕
推出六大主题活动

新渝报讯(记者 陈安林 熊敦秀)5月21日晚,2025年大足区文化馆服务宣传周暨全民艺术普及展演活动启幕。首场文艺展演——“绿色未来·艺韵香国”重庆资环学院专场在南门广场开演。

广场上,市民们早早聚集,翘首以盼,线上直播也同步预热。开场舞《盛世欢歌》中,舞者们红衣飘飘,动作整齐优美,瞬间点燃气氛;《山河鼓韵·十年华章》里,激昂鼓点与灵动舞姿结合,气势恢宏;朗诵《资环颂》饱含深情,诉说学院风采;舞蹈《额尔齐纳河》尽显民族风情……节目精彩纷呈,吸引了近千名市民驻足观看。

本次服务宣传周将持续至5月28日,推出六大主题活动,既有李小明、刘圣萍等学者、教师解读《大足石刻文化中的美育教育》,也有川剧变脸、折子戏等非遗展演。同时,美术书法摄影展将在文化艺术中心开展。

大足局地小时雨量
114.6毫米创纪录

新渝报讯(记者 毛双 张玮)昨晚至今晨,大足区出现了一次强对流天气过程。记者从大足区气象局获悉,5月22日1时至5月22日7时,大足区累计降水量2.5—123.4毫米。其中,最大降水量和最大的小时雨量均在玉龙镇,分别为123.4毫米和114.6毫米,刷新了大足地区小时雨强历史记录。

气象资料显示,本次强降水主要分布在东偏南的巴岳山附近,大足城区降雨量为12.5毫米,双桥经开区93.5毫米。玉龙镇、邮亭镇等2个镇街4个雨量站达到大暴雨(100.0—123.4毫米),通桥街道、双路街道、珠溪镇、龙滩子街道、邮亭镇、龙水镇等6个镇街11个雨量站达到暴雨(59.8—94.4毫米),雍溪镇、古龙镇、拾万镇等3个镇街6个雨量站达到大雨(25—49.9毫米)。

本次降水是大足区今年以来的第一次区域性暴雨天气过程。气象专家提醒,要注意防范强降水可能诱发的山体滑坡、泥石流、中小河流洪水、山洪、城镇积涝等次生灾害。

生态守护助力生物多样性保护



志愿者林间清理各类垃圾。

新渝报讯(记者 李东 陈柯男 文/图)5月22日是国际生物多样性日,在巴岳山,一场“山野无痕·多样共生”生态守护行动在这里开展。志愿者、学生团体、社区居民等众多参与者深入林区,通过实际行动践行“无痕山林”理念。

在“山林净塑行动”中,志愿者们分成多个小组,穿梭在林间认真清理各类垃圾,尤其是不可降解的塑料制品。参与者们还仔细填写《生态观察表》,记录下在山林中发现的动植物种类,其中不乏一些珍贵的鸟类和濒危植物。“参加这次活动感觉特别有意义。以前来爬山只是欣赏风景,这次通过清理垃圾和记录动植物,让我真正意识到保护生态环境的重要性。”重庆工程学院大一学生刘兆亮说。

随后开展了“自然课堂进山野”活动,林区工作人员为大家带来精彩的讲座,让参与者们深入了解了生物多样性的奥秘以及人类活动对生态环境的影响。在山林入口的“无痕承诺墙”前,参与者们还纷纷签名、按手印,许下自己的环保承诺。

大足区生态环境局相关负责人介绍,这次活动不仅清理了山野垃圾,改善了生态微环境,更重要的是增强了公众的生态保护意识,以实际行动向公众传递生物多样性保护的重要性,共同推动人与自然和谐共生。

大足区石马镇水毁桥梁重建通车
3000余群众出行更方便



新渝报讯(记者 张琦 杨琢 实习生 刘科余 文/图)“现在桥修好了,我们出行不用绕路,方便多了。”5月20日,位于大足区石马镇新立村的一座水毁重建桥梁——黑水凼桥建成通车后,当地村民陈显润高兴地说。当天上午,不少村民自发聚集在黑水凼桥前,庆祝这座“民生桥”通车。

黑水凼桥连接石马镇新立村,拾万镇将军村,玉龙镇黄楠村、新益村等地,是周边

3000余群众出行往来的必经之地。2023年7月,原有的桥梁被大雨冲毁。“村民们出行至少需绕行6至7公里,多花30分钟。”新立村党支部书记、村委会主任刘立川介绍。

去年,黑水凼桥重建项目纳入大足区农村公路水毁重建工程,今年2月正式动工,至5月20日通车。据施工单位介绍,新桥全长30米,采用钢筋混凝土桥台+现浇空心板工艺,抗洪能力得到明显提升。

“黑水凼桥重建通车,是群众期盼已久的喜事,不仅极大地改善了我们村的交通条件,也能促进周边各镇、村的交流与合作。”刘立川说。

►村民驾车经过新建成的黑水凼桥。



大足景区工作人员帮助找回手机
湖南游客折回大足专程致谢

“手机肯定是从游客接待中心到大佛湾的这段路上遗失的。”黄强连呼糟糕,手机里有一些重要的资料,如果找不回来就麻烦了。他连忙拉住附近的景区工作人员陈洋,向他求助。

陈洋随即带着黄强沿路步行寻找手机,一路上给黄强的手机打电话,却一直处于无人接听状态。两人顶着烈日往返两趟,却一无所获,此时已经十分疲惫。因为回程时间紧迫,黄强只得乘车先离开。陈

洋答应他继续寻找。到了下午5点,黄强用别人手机给陈洋发来遗失手机的定位,对景区环境十分熟悉的陈洋,很快在一处草丛中找到了那部处于静音模式的手机,当即发快递,给黄强旅居在重庆北碚区的住所寄送过去。

回忆手机失而复得的过程,黄强拉住陈洋的手激动地说:“陈洋,你是好样的。”黄强的妻子邹慧忠女士也赞叹说:“要给他钱,他也不要,真是令人感动。大足石刻功

人向善,陈洋做了好人好事,弘扬了大足石刻文化。”

面对赞誉,陈洋说,为游客提供贴心服务、排忧解难,是大足石刻景区每个工作人员义不容辞的责任。“今后我会继续以游客为中心,想游客之所想,急游客之所急,用优质的服务,让各地游客乘兴而来、满意而归,留下美好的大足旅游印象。”

“我已经到大足石刻景区旅游四次了,以后还会常来的。”黄强说。

百岁老人薛桂琴的“长寿诗”

□ 新渝报记者 谭显全 通讯员 杨雪雪

在重庆市大足区高升镇太和村,有一位百岁老人——薛桂琴,她以独特的生活智慧与豁达心境,成为邻里间口口相传的“长寿典范”。

百岁老人的“养生宝典”

薛桂琴老人虽已百岁高龄,却耳聪目明,她的生活规律就像一部精准的“养生宝典”。今年103岁的她,精神矍铄、思维敏捷,交谈时声音清晰,无须旁人刻意提高音量。薛桂琴老人自豪地分享自己的养生秘诀:每

日保证充足睡眠,饮食坚持营养均衡,蔬菜水果是餐桌上的常客,油腻食物则鲜少沾染,还坚持每日补充蛋白质。

这般简单质朴的生活方式,不仅让老人身体硬朗,还影响着整个家族的饮食习惯。据悉,老人三个子女中最小的女儿也已71岁,足见健康生活方式与长寿之间的紧密联系。

乐观豁达如春风

心怀时事,情系亲情,薛桂琴老人的乐观豁达如春风般温暖着身边众人。虽已至耄耋之年,她对时事新闻却始终

保持着敏锐的关注。从农民养老政策到居民医保改革,她都能与儿孙们畅谈自如。老人常说:“家庭和睦比万金还珍贵,邻居和睦赛过金宝。”在她心中,生日不仅是个人纪念日,更是维系亲情的纽带。每年家中晚辈生日,她总会提前叮嘱家人筹备宴会,让几代人围坐在一起,回忆往昔,展望未来。

薛桂琴老人的孩子们感慨,正是高升镇深厚的孝廉文化,让他们对孝顺老人有了更深的领悟,能在生活的细微之处给予老人无微不至的关怀。这份对亲情的珍视,让整个家族和睦融洽,邻里关系也因她的谦和友善而更加亲密。