

## 童年

大足区龙西中学二〇二二级十二班 张佳琪

我坐在桌前，看着桌上的饺子渐渐冷掉，听着屋外锣鼓喧天、鞭炮齐鸣，感受着别家的喜庆团圆，心不断下沉。飘飞的思绪随同人们的欢闹声回到了那段斑斓的时光。

“姐姐，快点儿出来玩呀！外面下了好大的雪呢！”弟弟激动的声音从不远处传来。我戴好围巾和手套，马不停蹄地跑到外面，朝他大声喊道：“来了！来了！你跑那么快干嘛？”说完，一个雪球砸在我身上，回首一看，弟弟躲在草丛后面，一副奸计得逞的模样。站在那儿捧腹大笑。见此情形，我恼羞成怒，立即展开回击。趁其不备，我一个雪球扔他身上，独留他一人在风中凌乱，一溜烟儿，跑没了影儿。我气喘吁吁，在一棵梅树下停了下来，拍拍红扑扑的脸蛋，警惕地观察着四周……

恍惚间，雪落美景却映入我的眼帘。若英语下丝丝皎洁，疏影在一片盎然中绽出娇艳，寒酥轻抚柔甲，一切都是那么的相得益彰，我不可察觉地沉浸于这幅图画中，直到妈妈的呼唤传来。

我带着弟弟飞奔回家，正好赶上包饺子。我们争抢着推开门，一股暖流吹散了我俩身上的寒气。大人们烤着火，看着电视，时不时交谈两句，吃瓜子花生又或是砂糖橘，一片欢声笑语。真是祥和得紧，热闹得紧！听见厨房的动静，我和弟弟赶快甩掉帽子和手套，冲进厨房，异口同声：“妈！可以包饺子了吗？我一定包得最好！”说罢，我俩都不服气地相互瞪着眼，谁也不肯让谁。妈妈看不下去了，只得说：“行了，行了，都多大人了，洗完手就过来帮忙吧！”闻此，我俩才收回目光，乖乖服从命令。其他长辈见了，都忍不住笑出了声。

就我们刚才出去玩闹这一会儿，他们已经把饺子皮和饺子馅弄好了。我们便只管包就是。学着他们的样子，我也像模像样地在手中放了一片儿饺子皮，用调羹舀了一勺看起来大小合适的肉馅儿，小心地放到饺子皮里，又用手指沾了点儿水，抹在饺子皮的边缘，然后将它对折、捏紧。这样，一个饺子就做好了。我左看看，右瞧瞧，十分满意。紧接着献宝似的

把它捧到妈妈跟前，期待地问：“妈妈！妈妈！你看我包得好不好！”妈妈忍俊不禁，随口夸赞一句。我却心花怒放，笑得合不拢嘴。终于，在我们的嬉笑声中，饺子包好了。我们把它放进早就烧好的沸水中，不一会儿，便全熟了。

我们把饺子装盘，送上饭桌。盘子里，一个个氤氲着热气的“小胖娃娃”，香气扑鼻，馋得我和弟弟眼冒金光，口水直流三千尺，不顾自己还是只“花猫”，便迫不及待地享受这让人回味无穷的滋味。

“零零零……”一阵电话铃声拉回了我的思绪。爸爸妈妈今年又不回来了，我品味着桌上早已冷却的饺子，迫切地想尝出当年的味道。可分明是一样的做法，吃起来却满是苦涩。窗外，与当年如出一辙的景致，一般无二的红梅，到此刻，倒显得我万分落寞。

一切皆同，一切皆异，黄口之岁终不复，泪洒又何叹！

### 点评

文章以饺子冷掉与外界的喜悦对比开篇，巧妙地烘托出孤寂落寞的氛围，引出对往昔欢乐时光的回忆，构思精巧。

叙事生动流畅，雪地嬉戏场景中，弟弟的调皮、“我”的反击，人物的神态与动作描写鲜活，如“一副奸计得逞的模样，站在那儿捧腹大笑”“我恼羞成怒，立即展开回击”，使画面感极强。

包饺子过程描写细致入微，从准备

到包制再到煮熟，展现出家庭的温馨欢乐，如“我和弟弟争抢着推开门”“我俩都不服气地相互瞪着眼”等细节，充满生活气息。

结尾处思绪拉回现实，今昔对比，借景抒情，红梅依旧而心境已改，深刻地传达出对过去美好时光的怀念与亲人在身边的惆怅，情感真挚且富有感染力，让读者深切感受到那份失落与眷恋。

(指导老师 张久良)

## 舞龙

大足区中教镇中心小学六年级六班 周梓豪

为传承大足中教镇的非物质文化遗产，学校组建起少年火龙队。

火龙队在给队员分工时，为龙头位置，我与简俊熙争得面红耳赤。因我表叔是火龙传人，且我比简俊熙略壮，最后，花落我手，简俊熙分到了龙尾位置。

经过一段时间的体能训练后，开始了舞龙训练。

我手执杆，想：简俊熙，你与我争龙头，今天，我要叫你好看。于是，我使出全身力气，大幅度地舞动龙头，这一下，简俊熙在龙尾位置就苦了。他拼命地奔跑，一会儿就累得上气不接下气，不但跟不上趟，还几欲摔倒。表叔见状，忙令停止训练。

表叔解散了队伍后，把我带到了他家，说：“今天你为什么要这么干呢？别说我不知道你的想法。”我说：“他跟我争龙头，我不舒服。”

表叔拿出一个很旧的缎面本子，小心翼翼地翻开，说：“我们火龙世家有自己的家风，那就是：团结、协作、勇敢、坚毅。勇敢、坚毅这两点，在火龙浴火的时候最能体现，今天就给你

讲讲团结、协作这两点。”

在表叔对家风的阐释中我明白了：要舞好火龙，靠的是舞龙队全体队员的努力，需要整个舞龙队的团结和协作。15米长的火龙，龙头一摆，到了龙尾，龙尾的奔跑距离有多长？运动量有多大？龙头，是整条龙的核心所在，掌龙头的人就要考虑整条龙的灵动。如龙头不能团结队员，队员就不能有效协作。一支不团结、不协作的舞龙队是舞不好火龙的。

望着缎面本子上“团结、协作、勇敢、坚毅”的家风，我心情越来越沉重，越来越难过。公平竞争无可非议，可我却把趁机报复的龌龊心理带进了舞龙训练，破坏了舞龙队的团结和谐。舞龙队没有了团结和谐，大家怎么能协作好呢？

痛定思痛，我向表叔作了深刻的检讨。表叔呢，也将他执掌龙头的经验对我倾囊相授，特别是龙头对龙尾的照应。

几个小时过去了，我从表叔那儿学到了很多舞龙的技巧，更重要的是我认识到了自己的错误，从表叔身上传承到了“团结、协作、勇敢、坚毅”的

家风。我一定要在舞龙训练中践行我家的优良家风。

走出表叔的家门，我来到了大街上。啊，已是夕阳衔山，华灯初放！

晚风轻轻地吹动了我的头发，我惬意无比，欢快地唱起了我们学校原创的歌曲《鳌溪书院，少年向上》：“少年向上的号角震响在我们的耳边，鳌溪书院培育着我们追梦的少年。”

歌声中，我仿佛又来到了舞龙训练场。

### 点评

小作者以学校少年火龙队的故事为载体，深刻地阐述了团结、协作、勇敢、坚毅的家风内涵。在龙头之争中，能及时认识到自己的错误，从表叔那里传承优良家风，这种成长令人欣慰。对舞龙场景的描写生动形象，让读者仿佛身临其境。文章主题积极向上，不仅展现了非物质文化遗产的魅力，更强调了家风在团队协作中的重要性。

(指导老师 陈利春)

## 晨跑之美

大足区城西中学八年级十四班 杨松

时光悄然流转，来到了新的一周，我们的班级也迎来了一项新的挑战——晨跑。体育老师郑重地宣布，同学们每天都必须参与晨跑活动。

星期五的清晨，天空还只是微微泛着鱼肚白，我们便早早地起了床。一番洗漱之后，大家陆陆续续来到了操场。清晨的操场，弥漫着清新的空气，深深吸一口气，顿感神清气爽。抬眼望去，远方的天空中，太阳正缓缓吐露它那娇羞的面容，仿佛一个睡眠惺忪的孩子，一点一点地从地平线上升起。那初升的太阳，恰似一颗璀璨的明珠，从天边那神秘的宝匣中小心翼翼地探出，瞬间照亮了整个世界。

站在操场，我不经意地望向天空，思绪瞬间被拉到暑假的某个清晨。那是一幅最为特别的“太阳的画”。彼时，天边泛起灿烂的红霞，如同一大片熊熊燃烧的火焰，炽热而壮丽。近处的白云像是被太阳这位神奇的画家抹上了一缕缕星火，闪烁着金色的光芒，仿佛一群身着华服的仙子在天空中翩翩起舞。而在远处，一朵五颜六色的“七彩云”格外引人注目，那斑斓的色彩，让人不禁猜想，许是太阳不小心把颜料盘打翻了吧。那朵七彩云就像一座梦幻的城堡，飘浮在天空的国度里。然而，那淡灰的乌云似乎嫉妒太阳给白云涂上的美丽颜色，悄悄地飘过来，把那画着红妆的白云给遮住了，如同一个调皮的孩子抢走了别人心爱的玩具。

如今，在学校的晨跑时光里，虽然身体会感到疲惫，但每当我抬头望向天空，总能想起那幅美丽的“太阳的画”，心中便充满了温暖与力量。

晨跑虽累，但它带给我们的不仅仅是身体上的锻炼，那还有心灵上的慰藉。我们在奔跑中感受着清新的空气，欣赏着日出的美景，与大自然亲密接触，让自己的身心得到了极大的放松。

那美丽的日出，那特别的“太阳的画”，将永远留在我们的记忆中，激励着我们在未来的日子里，勇敢地迎接每一个新的挑战。

### 点评

这篇《晨跑之美》以细腻的笔触描绘了晨跑的经历与感受。文章开头引出晨跑这一主题，自然流畅。对日出美景的描述尤为精彩，运用比喻等修辞手法，如把初升的太阳比作璀璨的明珠，把红霞比作燃烧的火焰等，生动形象地展现了日出的壮丽。通过回忆暑假的特别“太阳的画”，丰富了文章内容。同时，作者也表达了晨跑虽累但收获颇丰的感悟。整体而言，文章语言优美，结构清晰，情感真挚，既展现了自然之美，又体现了晨跑带来的心灵触动，是一篇不错的学生作文。

(指导老师 方婷)

## 我与『光盘行动』

大足区双路第二小学五年级四班 蒋金弟

以前，我吃饭总是很随意，对盘中餐缺乏足够的珍惜。每次在食堂或者家里用餐，我常常剩下不少饭菜，没有意识到这种行为背后隐藏的浪费和对环境的不良影响。

直到我了解到了“碳惠通”这个神奇的东西。碳惠通是一个将我们的低碳行为量化并给予激励的平台。它就像一把神奇的钥匙，打开了我通往环保意识觉醒的大门。

最初接触碳惠通是在学校的一次环保宣传活动中。讲解员详细地介绍了碳惠通的运作机制：每一个小小的低碳行为都能在这个平台上换算成一定的碳积分，而这些积分可以用来兑换一些小礼品或者享受其他优惠。其中，“光盘行动”就是一个重要的低碳行为指标。当我听到这个的时候，内心受到了很大的触动。

我开始思考自己以前吃饭时的浪费行为。食物从种植、加工、运输到最终端上我们的餐桌，这中间消耗了大量的能源和资源，而我轻易倒掉的那些饭菜，不仅是对农民伯伯辛勤劳动的不尊重，更是对地球资源的一种浪费。

于是，我下定决心要成为一名“光盘族”。在食堂吃饭的时候，我会根据自己的食量合理地选择饭菜。不再像以前那样，看到什么都想拿一点，结果吃不完只能倒掉。我会先少拿一些主食和菜品，如果不够再去添加。每次把盘中的食物吃得干干净净。

在家里，我也带动家人一起参与到“光盘行动”中来。我向他们介绍了碳惠通以及光盘行动背后的环保意义。一开始，家人们也有些不以为意，但看到我认真的态度，并且在他们的影响下，他们也逐渐改变了自己的用餐习惯。我们家的剩菜剩饭越来越少，大家都开始珍惜每一粒粮食。

有一次，我和朋友一起去吃饭。朋友们像往常一样点了很多菜，我就向他们讲述了碳惠通和光盘行动的事情，并且建议他们根据我们的人数合理点菜。朋友们听了之后觉得很有道理，我们最后成功地吃完了所有的饭菜，没有造成任何浪费。朋友们还纷纷表示以后也要像我一样，做一个“光盘族”。

我相信，我们能在节约资源、保护环境的道路上迈出更大的步伐，让我们的地球变得更加美好。

### 点评

此习作从对食物浪费的无意识到成为“光盘族”的实践者，作者的成长和转变令人印象深刻。通过碳惠通平台，量化了自己的低碳行为，还将其转化为对环境的积极贡献。自身行动不仅减少了食物浪费，也减少了与之相关的温室气体排放，这是对可持续发展目标的有力支持。

从个人到集体的转变，是推动社会进步的重要力量。作者坚持不仅为自己赢得了碳积分，更重要的是赢得了对环境保护认识的深化。让“光盘行动”成为更多人的自觉行为。每个人的小小努力，汇聚起来就是保护环境的巨大力量。让我们一起行动起来，为创造一个更加绿色、可持续的未来而努力。

(指导老师 何正群)

## “漫画”语文老师

大足区昌州小学五年级十班 黄彦兮

如果要评一个No.1老师，那一定是我的语文老师——邓老师。

我的语文老师，有一双会说话的眼睛，高鼻梁，大长腿，头发乌黑发亮，常常披在肩上，夏天喜欢穿飘逸的长裙子，犹如仙女一般。整个学校没有一个能与她媲美，论漂亮邓老师是“No.1”。

邓老师人称“老天爷”。班级里会有几只小懒虫，总不想做家庭作业。他们常常会想：明天，邓老师会不会检查作业呢？明天第一节课是数学课，晨读课是罗老师的，邓老师来检查作业，不会这么巧合的吧？开心玩闹。

第二天早晨，出乎意料的事情发生了。邓老师走进教室温柔地说：“今天第一节课上语文，跟数学换一换，大家把语文书和昨天的家庭作业拿出来。”她笑眯眯的样子看起来很温和。其实，从邓老师的眼神里看出：今天，非把这些懒虫抓出来不可。大家连忙把作业本拿出来，摆在桌子上。邓老师在教室里巡了一圈，果然，好几只懒虫落网了。邓老师走向讲台，皱了皱眉，将整个教室扫视了一圈，刚才的笑意完全消失了。她一脸严肃，生气地说：“我看你们越来越不像话了，简直是要

翻天，作业都这么少了还不做。”最后，这几只小懒虫收到了老师的特别“大礼包”。这“老天爷”就是这么神秘，谁也不知道什么时候下雨，什么时候出太阳，这抓懒虫的招数也是“No.1”。

邓老师还拥有“火眼金睛”。瞧，她正背对着我们在黑板上写字，一些同学在下面悄悄地讲起话来，有些还趁机看课外书。但老师的后脑勺像长了眼睛似的，立刻转过身，放下粉笔，盯着讲话的同学。教室里立刻变得安静了，接着，她用警告的眼神看了看全班，最后目光锁在偷看课外书的同学身上，好像在说：“赶快把书放回去！”那位同学只好把书放回了抽屉。邓老师这才重新转过身板。有时候，我还真怀疑邓老师是不是在炼丹炉里炼过一番，才拥有这么一双“火眼金睛”。论眼力邓老师也是“No.1”。

邓老师不管是严厉的，还是温柔的，那都是对我们深深的爱。她是我心目中永远的“No.1”。

### 点评

小作者这篇习作来自统编语文教材第二单元的习作——“漫画”老师。她在众多老师中，“漫画”了自

