

# 祖国妈妈的生日有感

大足区石马镇中心小学六年级三班 何佳馨

悠悠七十五载岁月，恰似一幅波澜壮阔、雄浑壮丽的历史画卷，在岁月的长河中缓缓铺展，闪耀于广袤无垠的宇寰之间。

回首往昔，建国之初，旧貌贫羸，山河破碎，大地仿佛还沉浸在无尽的疲惫与沧桑之中。那时的国家，百废待兴，困难重重。然而，中华儿女众心之坚毅如钢，怀揣着对未来的无限憧憬与殷切希望，勇敢地冲破重重难关。田野之间，曾经荒芜贫瘠的土地渐渐焕发出勃勃生机。农机在广袤的田野上奔碌不息，奏响了一曲曲丰收的激昂乐章。粮食满仓，百姓安居乐业，那一张张朴实的脸上绽放出灿烂如阳光般的笑容。

再将目光投向城市，高楼大厦如璀璨星辰般密布，商业繁荣非凡。车水马龙的

街道、熙熙攘攘的人群，无不诉说着时代的巨大变迁。而在科研领域，更是佳绩连连。我们勇敢地向深邃的海洋探索，向浩瀚的月球遥望，以无畏的勇气和顽强的毅力攻克一个又一个艰难险阻。高科技的发展如同一颗颗璀璨的星辰，照亮了前行的道路。交通网络纵横交错，如同大地的脉络一般，连接着祖国的每一个角落，让距离不再遥远。智能科技引领前沿，改变着人们的生活方式，带来前所未有的便捷与高效。

教育，乃兴邦之本。如同一盏明灯，照亮民族的未来。各类学校如雨后春笋般涌现，莘莘学子奋发图强。人才如滔滔江水般蔚起，为国家的发展注入源源不断的活力。文化多元绽放绚丽容颜，古老的传统与现代的创新相互交融、碰撞，演绎

出绚丽多彩、动人心弦的华章。

展望前路，我们秉持先贤壮志，肩负起时代赋予的神圣使命。在这七十五载辉煌成就的基础上，再次挥毫泼墨，谱写新的壮丽篇章。让我们以奋斗为笔，以汗水为墨，在历史的宏大画卷上继续描绘祖国的壮丽山河。让我们用智慧和勇气，开拓创新，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而不懈努力。在这七十五华诞之际，我们共同祝愿祖国的明天更加美好，更加辉煌，让祖国在世界的舞台上绽放出更加耀眼的光芒。

## 点评

这篇作文大气磅礴，立意高远。作者以七十五周年国庆为背景，从新中国成立

之初的贫羸旧貌写起，展现了国家在农业、城市建设、科研、交通、教育、文化等多方面的巨大成就。语言优美，用词精准，如“田野欣荣，农机奔碌”“高楼星布，商盛非凡”等，生动地描绘出国家的繁荣景象。文章结构清晰，层次分明，通过回忆过去、描述现在、展望未来，表达了对国家的热爱和对未来的信心。同时，也能激发读者的爱国之情和民族自豪感，是一篇非常优秀的作文，值得同学们学习品鉴，感受其深厚的情感与宏大的叙事魅力，对提升学生的写作水平和家国情怀有着积极的意义。

(指导老师 张红梅)

# 循伟人之风 行节俭之德

大足昌州小学六年级三班 杨雨润

断提高，身边随处可见的铺张浪费比比皆是：白天，明亮的房间里非得开灯，洗手间的水龙头“细水长流”，电脑永远处在待机状态……再看看现在的我们，花钱总是大手大脚，买东西都想买最好的，都想买名牌，看到别人买什么自己也要跟着买，也不会考虑自己是否需要，只是一味地攀比。看到这些，联想到生活中的自己也是这样，自己的书包有点旧了，就要求妈妈给买一个全新帅气的书包；放学有时候明明不饿，看到别人吃东西也总爱去买一点来照顾自己的小馋嘴，哪怕是尝一点就扔掉；时常抱怨奶奶做的饭菜不合口味，挑三拣四，到最后碗里还要剩一些饭菜。

一想到这些，心里觉得十分惭愧，觉得自己不是一名合格的少先队员。一想

到这些，心里难免会担忧，如果大家都养成铺张浪费的习惯，我们可是十四亿人口的泱泱大国啊，人们如果不勤俭节约、不合理使用现有的资源，即使我们国力再强盛，也会有面临资源枯竭、食不果腹的一天！

勤俭节约，要从自身做起，要从思想上树立起“勤俭节约为荣，铺张浪费为耻”的，要彻底杜绝“自己一人浪费点没啥”的思想。同学们，不要以为勤俭节约是一件很困难的事，我们只需要从身边的小事做起，节约每一滴水，不浪费每一粒粮食，因为我们每个人都像一滴水，人人都节约，就好比是许多滴水汇在一起，逐渐成小溪，河流，直至海洋！让我们行动起来吧，把革命先烈的勤俭节约精神传承下去，让这种美德在我们当代人中发扬光大！

## 点评

这篇作文以“循伟人之风，行节俭之德”为主题，立意高远，思想深刻。作者通过引用伟人的节俭事迹，生动地阐述了节俭这一传统美德的深远意义。同时，作者还由伟人的节俭事迹联想到自己平时看到的一些浪费之风，再结合自身实际，对节俭美德的传承和发扬提出了自己的见解和思考，体现了其敏锐的社会洞察力和强烈的责任感。文章语言流畅，条理清晰，情感真挚，能够很好地感染读者，激发大家践行节俭美德的热情和动力。总之，这是一篇思想深刻、结构严谨的优秀作文，值得一读再读，细细品味其中的深刻内涵。

(指导老师 刘定燕)

# 儿童生活组诗

大足区经开区小学二年级六班 杨子墨

## (一)阅读类

### 我的朋友

一个女孩一只狗，  
有趣故事藏书头。  
自由自在惹人爱，  
天天抱书不离手。  
坐船出行看海鸥，  
农场下塘采莲藕，  
出行独立不怕险，  
遇事不慌解人忧。  
打扫卫生当保姆，  
饼干面包靠巧手。  
照顾弟弟肯吃苦，  
父母放心出门走。  
无聊害怕睡不着，  
捧起书来读个遍。  
无声陪伴助成长，  
健康快乐好朋友。

### 卡梅拉

一只白色小母鸡，  
名字叫作卡梅拉。  
不愿只做下蛋器，  
逃离农场志向大。  
朝着梦想勇向前，  
独自一人闯天涯。  
天不怕地不怕，  
收获满满幸福家。

## (二)游玩类

### 滑梯梯

儿童公园球形梯，  
手脚并用爬上去。  
一层，  
二层，  
三层，  
四层。  
站起高处深呼吸，  
弯弯绕绕滑下去。  
四层，  
三层，  
二层，  
一层。

## 点评

小作者将成长过程中参与的阅读、游玩、劳动等生活场景用诗歌的形式表现出来，儿童化的语言充满童真童趣。创作内容丰富，既有对朴实生活的记录，也有真情实感的表达。创作形式多样，既有五言、七言格律诗，又有现代儿童诗。诗体结构严谨，注意押韵，读起来朗朗上口，充满韵律美。看得出来，小作者既是一个热爱生活有心人，又是一个喜欢创作的小诗人。

(指导老师 黄春梅)

### 荡秋千

双手握紧绳，  
用力蹬蹬地。  
前后荡高高，  
心情真美丽！

### 喂金鱼

买一包鱼食，  
倒入手心。  
朝鱼儿撒去，  
水面欢腾。  
金黄大尾鱼，  
姿态优雅张嘴。  
红色胖锦鲤，  
争先恐后吞鱼食。  
黑白小丑鱼，  
小巧灵活抢鱼食。  
迅速取所需，  
个个吃饱游开去。  
看一眼手中，  
空无一物。  
留一片笑声，  
恢复平静。

## (三)家务劳动类

### 做饭

煎蛋煮汤蒸馒头，  
小小厨具真好用。  
大家品尝忙点头，  
人人夸我巧巧手。

### 做家务

扫把撮箕和拖把，  
各室地面真干净。  
脸盆毛巾清洁剂，  
书桌台面照人影。

### 洗袜子

清水浸泡一分钟，  
抹上皂液搓干净。  
两面冲洗泡泡去，  
拧干晾晒日换新。

“我马上出去一趟，处理点事情，晚点回来，你们先睡吧。”从小，我和弟弟都喜欢妈妈陪我们睡觉，但是经常到了晚上，妈妈突然接到同事的电话就出去了，我觉得太扫兴，追问之下，妈妈说去一趟企业，只听“砰”的一声关门就走了。本来约定好陪伴我们，只剩下我们姐弟俩互相依靠，乖乖睡觉了。

我的妈妈是生态环境保护战线上的一名工作人员，早出晚归的工作是常态，听妈妈说，下企业是处理投诉，哪里有废水排出来了，哪里有臭味产生了，哪里有噪声产生了，只要影响到周围群众的生活环境，他们便要立刻前去处理，群众对美好生活环境的需要，就是从事生态环境保护工作的初心和目标。

周末，妈妈经常会带上我们姐弟俩到她办公室去，她加班，我俩在一旁完成作业，久而久之，我们也都习以为常了。妈妈不允许我们孩子玩手机，一旦她拿手机我也会像个小大人一样监督她，但是她总说，正在编辑工作信息，为了确保不让她多玩，我总在一旁监督，

大足区双路小学五年级三班 吴子悠

眼睛直溜溜地盯着她的手机屏幕，看到她每天都要准时编辑短信发送到各个工作群里面，宣传双桥的空气质量情况和太平河水质情况，成了名副其实的“环境播报员”。

随着年龄的长大，同学们会互相打听家长干什么工作，我好奇地问妈妈，你们的环境保护工作具体是干什么的，为了解开我心中的疑惑，让我有直观真实的感受，妈妈带我参观了环境监测实验室。一边听着妈妈行云流水的介绍，一边看着实验桌上摆满的瓶瓶罐罐和各种各样高端设备，我顿时明白了。环境保护监测工作就像我们人类到医院体检身体抽血化验一样，环境保护工作人员会到有水流、有气体排放的地方提取样本回到工作岗位展开化验，查看我们周围的环境哪个地方“生病”了，通过数据指标来判断水质、气体是否达到标准，以此检验我们的生活环境是否健康安全。

听完妈妈的介绍，我突然觉得成为环境保护工作家人的孩子非常自豪，我不禁对环境保护工作的叔叔阿姨们产

# 窗外

大足城南初级中学初三年级九班 蒋语晨

窗外的世界，有日升月落，有阵阵微风，有生命的缤纷。我家有扇落地窗，可以将对面的教室看得一览无余，我常常站在窗前观望对面教室。当“耿耿星河欲曙天”之时，清冷的月光悄然攀入教室，爬上那堆得高高的书架，俯身偷看那工整、字迹未干的笔记，触摸黑墨犹存的笔尖，眺望那已离去的身影。

六点半的天空总是美的。我在床上辗转反侧，循着月光的方向，来到那扇落地窗前，月亮在漆黑的夜空中犹如一个玉盘，仿佛要把白天积蓄的力量全部迸射出来，给环卫工人带来更多光亮，它要赶在太阳之前，赢得更多赞赏。月光皎洁，却不及对面教室的灯光抢眼。灯光下，少年手捧着书，嘴不停地一张一

合，脸胀得通红，背挺得笔直，仿佛憋着一股劲儿，要与时间赛跑，他要用写字的速度超过秒针跳动的速度，笔在他的手里大肆跳跃，笔墨已经来不及渗出。那浓黑的墨正是他缤纷的青春。他要用朗朗的读书声唤醒沉睡的太阳，让那金灿灿的阳光沾染浓黑的墨。我虽因距离遥远听不到分毫，但他认真的模样切切实实刻在我的脑海，深深触动着我的内心。

当天空开始出现一抹绯红，好似女子薄施胭脂时，月光不甘地离开了，风却依旧存在。它拂过卷曲的书页，拂过发梢，拂过少年的衣角，那是对意志坚强的人的抚摸。万籁俱静，天空中充斥着笔尖撞击纸面的声音，是少年对梦想的热烈追求。

夕阳亦是美的。落日斜斜地从西边坠，已将半张脸没入了远处山峦的绿

色屏障，风惊起绿叶摇动，一缕余晖的光斑，在地上砸碎，散成一片金屑，装点了夕阳少年的衣衫，触动了他的笔尖，那浓黑的字迹仿佛有了不一样的光彩，骤然变成了金色，呈现出一个缤纷的世界，亦是少年灿烂的前程。

晨中的绯红，夕阳的金灿，月夜的皎洁，都浸染进了笔尖的墨黑，使那一幅幅奋斗篇章灿烂似锦。当太阳完全没入了地平线，月亮开始了新一轮的攀爬，少年仍旧没有放下那只笔……

窗外的世界，有灿烂的光辉，少年的青春，美丽的梦想，亦有国家的希望！

## 点评

小作者笔触细腻，行文流畅，色彩搭配极富美感，语言互动性强，紧紧抓住了窗外教室那一角并巧妙地运用了大量的修辞手法和环境描写来展现少年拼搏时的模样与气象。通过描写风、叶、朝阳等景物，生动形象的写出了少年与时间赛跑地拼搏从未停止，展现出当代少年积极向上的风貌。他挥动着自己的笔尖，描绘着自己的青春，追逐着他的梦想，侧面告诉青少年奋斗正当时，趁着青春努力拼搏，奋发图强，为祖国的建设添砖加瓦，成为国之栋梁。立意深刻，实属一篇佳作。

(指导老师 雷克浪)

# 网红鼠

大足邮亭镇中心小学六年级二班 高诗婕

清晨，我被街道的喧闹声吵醒，准备和往常一样下床穿鞋，结果等我睁眼一看，我竟然在下水道里！伸出手一瞧，啊，我居然变成了一只老鼠！因一时激动，我竟然直接吓晕了过去。过了好一会儿，我才醒来。“天呐，我怎么变成老鼠了啊？以后我该怎么办哪？”尽管我喊得再大声再凄凉，发出的全是难听的吱吱声。

突然，一只硕大的老鼠跑了出来，热情地叫我跟着它走。我不明所以，但目前确实没有方向，就跟着它一起钻出了下水道。只见它熟练地溜进了一户人家，并准确无误地找到了米缸，钻了进去，开始胡吃海塞。它还慷慨地招呼着我也去吃点，我本不想偷吃的，但我实在是太饿了，忍不住跑过去也想吃一点。可就在这时，这家主人过来打米做饭了，缸里的老鼠见状立刻就跳出来跑走了。但由于我第一次当老鼠没有经验，再加上我很着急，所以刚跑了几步就磕磕绊绊地摔倒了，正巧不巧被主人扔过来的鞋砸中了我的脑袋。等我醒来时，发现我被随意地扔在了马路边，身上哪儿哪儿都疼得要命。

由于接二连三的挫折，我失去了生活的信心，漫无目的地行走在路边。就在这时，我看见不远处有一个坏人贼眉鼠眼地跟踪着一位小女孩。在一个拐角处他居然拿出了一把亮晃晃的小刀，威逼小女孩拿钱。小女孩吓得顿时哇哇大哭。我想都没想箭步冲了过去，在坏人脚边转圈，还不停地跳跃起来咬他的小腿。坏人踩着脚追着我对他的纠缠，小女孩立刻趁机跑走了。小女孩把事情的经过讲给了妈妈听，妈妈感动地跑过来送了我一根香喷喷的火腿肠。

从此以后，我像打通了任督二脉到处找机会做好事，以此光明磊落地获得食物填饱我的肚子。我的善举也被人发到了网上，从而成了一只赫赫有名的网红鼠。

## 点评

《网红鼠》真是太有趣啦。想象力丰富，把变成老鼠的经历写得栩栩如生，让读者仿佛跟着一起经历了这场奇妙的冒险。老鼠的形象生动可爱，还有勇敢保护小女孩的正义感。故事情节紧凑，跌宕起伏，让人一读就停不下来。

通过这个故事传达了做好事、传递正能量的美好寓意，让读者在享受阅读乐趣的同时，也能感受到温暖和感动。

(指导老师 陈登平)

