“三年打基础”重庆种业振兴行动成效如何？

□ 重庆日报记者 栗园园

为了让大米的口感更软糯好吃，近期，我市水稻专家李经勇深入新疆阿克苏、伊宁等地考察、交流，带回了10余份当地“软米”“雪米”育种材料。

无独有偶，为了培育耐高温干旱大豆品种，近期，豆类专家杜成章也联合川渝多家科研机构，借助今年特殊的“超长待机”高温伏旱天气，在四川盆地开展了一场对“十月黄”耐旱大豆资源的搜寻。

这些跋涉、奔波的背后，都有一个关键词——种业振兴。

国以农为本，农以种为先。近年来，随着人们生活水平逐渐提高，消费者对农产品的要求越来越高，随之也出现了“大米不香”“番茄没有小时候的味道了”“烤红薯不软糯”等声音。而要让大米、水果、蔬菜高产、营养、健康又好吃，要从品种选育上找寻突破。

近年来，我市深入推进种业振兴，重点实施种质资源保护利用、种业创新攻关、种业企业扶优、种业基地提升、种业市场净化“五大行动”，推动种业振兴“一年开好头、三年打基础、五年见成效、十年实现重大突破”。

近期，我市召开全市种业振兴工作会议，表示已圆满完成“三年打基础”目标任务。3年来，重庆种业振兴作出了哪些探索？取得了哪些成果？记者进行深入采访。

摸清“家底” 全面完成种质资源普查收集，新收集农作物种质资源2402份

选育好的品种，种质资源是基础，也是关键。

它有多重要？可以这样说，如果袁隆平团队在1970年没有那株后来被命名为“野败”的雄性不育野生稻资源，就没有后来三系配套杂交水稻的诞生。

我国是农业大国，遍布着多种多样的作物类型。在重庆，丰富的立体气候资源，也孕育出具有重庆辨识度的本土作物、畜禽资源，如高蛋白大豆、荣昌猪等。

为了进一步收集这些优异的本土资源并加以开发利用，去年，我市在全国率先开展省级种质资源精准鉴定，这也是我市第一次组织科研技术力量，全面、深入对农业种质资源进行精准鉴定评价。

项目开展以后，项目组围绕28种农作物、7种畜禽，立足解决产业发展痛点、难点，选育标杆品种为目标，开展了资源大搜寻，同时对资源有针对性地开展基因鉴定等。

以大豆为例，随着全球气温变暖，近年来，耐高温、耐干旱成为大豆品种选育的重要方向。

今年，“超长待机”的高温伏旱天气给大豆生产带来挑战。这种极端天气虽然对生产不利，但却是做育种研究的绝佳时机。

于是，11月初，市农科院油料所牵头发起了耐高温、耐干旱“十月黄”大豆单株的搜集行动，得到四川农科院、湖北农科院、西南大学、三峡农科院、南充市农科院、自贡市农科院等科研机构的大豆育种团队响应。

经过10天左右的搜集，科研人员共收到超350余份耐旱的“十月黄”资源，为接下来品种选育奠定了基础。

市农业农村委相关负责人介绍，3年来，我市共出动普查人员8000多人次，已全面完成农业种质资源普查收集，新收集农作物种质资源2402份；累计完成28种农作物、7种畜禽共4万份（次）以上表型与基因型精准鉴定。

选育品种 3年多来，全市自主培育农作物新品种200余个

为了加速新品种的出现，近年来，我市还加大种业创新攻关力度，助推产业发展。

在璧山区，蔬菜种植户闫光伟种茄子多年，这几年，他越发感到“恼火”。

“种茄子如果没有青枯病，还是挺赚钱的。”闫光伟说，种一亩茄子的收益能上万元，除去种苗、人工等成本，利润能有2000余元，“但只要发病，利润最多也就只有1000元左右。这几年病情越来越严重，有时候忙活一年还要亏钱。”

青枯病源于一种土传病菌，如果同一地块连年种植茄子，那病菌就会越积越多，发病率也会越来越高。目前，我市30万余亩茄子，青枯病的田间发病率普遍为30%至40%之间，严重地块几乎颗粒无收。

去年，我市一个高抗青枯病茄子砧木新品种“渝茄砧2号”成功通过品种鉴定，让闫光伟等一众茄子种植户看到希望。

近年来，市农科院茄科蔬菜团队成员们在野生茄子种质资源中寻找高抗青枯病的材料，开展新的砧木品种杂交选育。

选育期间，团队还兼顾灰霉病、菌核病等茄子高发病害开展研究，最终选育出“渝茄砧2号”，成功将茄子青枯病发病率控制在5%以内。

近年来，我市聚焦农业生产所需，通过组建科企联合体等方式加强科研协同攻关，一批具有重庆辨识度的科研成果加快涌现。

如聚焦高出油率油菜，去年通过新品种登记的“庆油11”含油量达到52.37%，这是我市自主选育的“庆油”系列油菜第3次刷新国内油菜含油量纪录；聚焦青菜头全程机械化，培育出全国首个宜机收青菜头品种“渝机6号”等。

3年多来，全市自主培育农作物新品种200余个，有效助力了特色产业结构优化、提档升级。

创新机制 16家种业企业（科研院所）获2150万元资金奖励

科研院所、高校和种业企业，是种业创新发展的重要力量。强化种业企业科技创新主体地位，是提升种业发展效能的关键。

因此，在推进种业振兴中，我市还在全国率先探索实施“重大品种研发与推广后补助”政策，对16家在突破性新品种选育和良种推广应用中作出重大贡献的市内企业（科研院所）的28个品种给予2150万元资金奖励。

对此，市农科院油料所所长黄桃翠深有感触。她表示，科研工作有连续性，如果能拿到后补助的资金，那就相当于拥有了一个灵活的资金池，为科研工作开展提供了保障。

该项政策还有一个转变，让黄桃翠格外“点赞”。她说，以往研发新品种，先申请项目后拿资金，导致一些成果“含金量”不够，最终也没能在实际生产中实现转化。

重大品种研发与推广后补助则是要求科研人员先“交”出重大新品种或推广好的优质品种，才能获得补助资金。“这是一个科研导向的转变，让科技工作者要瞄准产业痛点做科研，为实际生产解决问题。”黄桃翠说。

作为我市高含油油菜“庆油”系列的选育人，近年来，黄桃翠凭借着“庆油3号”“庆油8号”在全国的快速推广多次拿到后补助资金。利用这些资金，她又相继选育出“晶油1号”“庆油11号”等优质品种，实现了科研的正向循环。

今年，为加快推进种业创新攻关，我市还首次启动实施重庆市种业创新攻关“揭榜挂帅”，发布了家蚕、茶树、榨菜、黄连、渝东黑山羊5个项目，为“揭榜”科研主体提供500万元资金支持。

目前，我市有市级农作物种子企业26家、畜禽种业企业54家，“中一种业”和“琪泰佳牧”已成功入选国家种业阵型企业。

“‘三年打基础’任务虽然已完成，但科研单位与企业联合育种融合度不足、种质资源精准鉴定和优异基因挖掘不足、种业企业整体规模不大等问题仍然存在。”市农业农村委相关负责人表示，接下来将继续开展攻关，打造具有“重庆辨识度、全国影响力”的现代山地特色种业，确保“五年见成效”目标能如期达成。

必须穿“马甲”在直播区域直播

重庆动物园规范不文明直播行为

□ 重庆日报记者 崔曜

12月3日，记者从重庆动物园获悉，重庆动物园已制定措施严格规范园内“动物主播”在直播过程中发生的不文明行为。具体举措包括加强人员筛选备案，园区所有直播人员开展个人信息实名备案登记（含姓名、性别、身份证号、平台、账号、粉丝量、团队协作等），并现场进行资格审查，一个团队最多23名直播人员，并每人发放一件印有直播编号的服装（马甲）。

上午10点在重庆动物园熊猫馆，大熊猫慵懒地躺在地上。栏杆外十多个身穿“直播”马甲的人一字排开，架起高过头顶的直播杆，用手机从远处对大熊猫进行拍摄。

“以前来熊猫馆，一群主播挤在前面，一直霸占最佳观赏位置，说话也特别大声，非常影响参观体验，还有少数主播在直播时故意投喂、使用不文明语言，以此获取流量。”作为大熊猫忠实“粉丝”的廖雨心有些不满，“现在好多了，这些‘动物主播’守规矩不会影响其他游客。”

记者看到，场馆外正在划定直播黄线。“以后备案登记的直播人员必须穿上有直播编号的服装在黄线外利用特定的设备开展直播。”重庆动物园相关负责人介绍说，同时为防止出现占名额不直播现象，所有直播人员需每月至少直播20天，每天到熊猫值岗亭签到且至少直播1小时。

“为进一步提升直播人员素质，重庆动物园印发了《重庆动物园网络直播管控措施》《重庆动物园直播人员行为准则》等文件，对直播内容、秩序和个人言行等作出明确要求。”该负责人介绍说，例如不准在非直播区域进行直播、不能在直播中进行“带货”，不能有影响其他游客参观等行为。另一方面，重庆动物园招募园区志愿者，设置值岗亭，增强现场巡查力度，形成安保人员定时巡逻和工作人员不定时巡查制度，及时制止不文明行为。

“针对在未划定直播黄线区域长时间占用游客通道，在直播间无意说错一些内容，或是直播过程中产生一定噪声等情形，第一次进行警告，第二次开展约谈，第三次取消直播资格。”该负责人称，但针对直播中存在歪曲事实、污蔑言论、污秽用语等行为的“动物主播”，将立即取消直播资格，终身禁止申请直播权限。

青铜马“跑了”、陶俑“蹦迪”、石刻“奏乐”……

重庆的文物“整活了”

文化中国行

□ 重庆日报记者 李晟

重庆中国三峡博物馆的青铜马从展柜里“跑出来”了、长寿区博物馆里的陶俑下班后集体“蹦迪”、大足石刻华严三圣带领一众造像“奏”起了《云宫迅音》……这两天，随着重庆文旅抖音官方账号发布的“文物跳舞”视频火爆全网，重庆各地的文物都相继“活”了。

12月3日，重庆市文物局相关负责人表示，目前，重庆各博物馆都在发力，通过科技赋能和数字化手段，全面打造新的文物陈展和叙事方式，更多角度展示文物背后的故事，让文物在观众面前越来越生动，越来越好玩。

会动的文物成为博物馆引流新方式

40.6万点赞、6.7万评论，这是重庆文旅抖音官方账号“文物跳舞”视频的最新数据。这条1分钟左右的AI短视频，引来了全世界网友的围观。

这两天，黑龙江、河南、陕西等地的文物也纷纷“舞”上了抖音，收获无数好评。

就在全国各地文博单位都纷纷“起舞”的同时，重庆文旅抖音账号“复活”文物的步伐也没有停下。

“文物跳舞”视频火爆全网的次日，11月25日，“重庆文旅”联手“大足石刻”推出了造像群“演奏”的《云宫迅音》，只见视频中，在著名的宝顶山石刻华严三圣的带领下，一众崖壁上的石刻纷纷“复活”，成为“乐团”里的主力“乐手”。

“石刻乐团”奏响的《云宫迅音》还萦绕在耳旁，长寿区博物馆里的陶俑们也不甘寂寞，在博物馆闭馆后开起了PARTY，不仅明代的骑马俑坐在马上随着乐曲扭腰摆手，就连“福禄寿”三星也纷纷加入了“蹦迪”的行列。

眼见着区县博物馆的文物“蹦起了迪”，12月2日，“重庆文旅”立马将目光瞄准了重庆中国三峡博物馆，连夜“复活”了博物馆里的一众展品。

这不，随着汉代石俑一句“老辈子，上班了”的重庆言子响起，以汉代击鼓说唱俑为代表的一众石俑纷纷载歌载舞出现，而当“下班了”的吆喝声响起时，展柜里的青铜马更是直接跳下展台“绝尘而去”。

为啥要接连不断地推出文物“复活”的短视频，仅仅是为了接住这“泼天富贵”吗？

重庆市文物局文物处相关负责人表示，其实在短视频中，他们就通过石俑们“唱”出的rap给出了答案——“新时代的国宝不走老套路，管他老的旧的铜的瓷的，都来秀出新风度。”

光看热闹可不行，文物故事要牢记

制作这些短视频，就是为了让网友们看个热闹吗？

重庆市文物局文物处相关负责人表示，视频只是“吸睛”的方式，他们的本心，是为了让更多的网友通过有趣的视频，去了解这些文物背后的故事。

12月3日，重庆市文旅委就在自己的微信公众号上对文物“活”起来的短视频进行了解读——

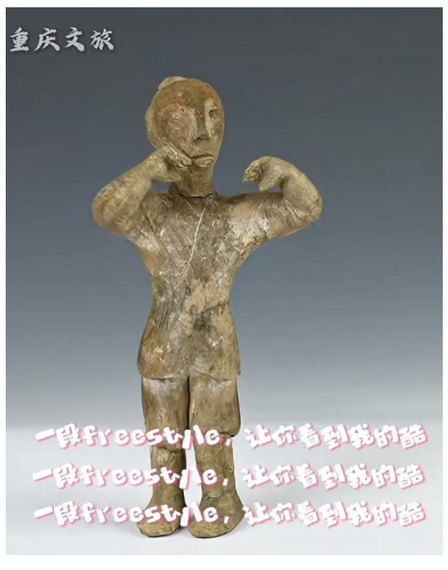
“汉代崇尚‘事死如事生’的丧葬观，墓葬内多随葬陶塑的人物形象以及与日常生活相关的陶塑动物形象或用具，形成一定的组合，以求构建死后灵魂生活的美好空间。巴蜀地区汉代陶俑人物形象生动逼真，面部表情丰富，艺术水平较高，其中尤以说唱俑最具神韵，艺术造诣极高，从发现之日起就蜚声中外。”

文末，市文旅委还向世界网友发出了邀请：“静止了上千年的文物原来还能这么活泼可爱。还在等什么呢？赶紧去打卡吧！”

该负责人称，文物出圈不是最终目的，而是通过趣味性的引导，让更多人关注文物所承载的灿烂文明、历史文化和民族精神，传承祖先的成就和光荣，增强民族自尊心、自信心和自豪感。

在当前文旅消费更加多样化、更需场景化的大背景下，博物馆深度推进文旅融合，关键是要在推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的过程中，为公众提供更优质、更丰富的旅游产品与文化供给，不断将丰富的文物文化资源转化为文旅新质生产力，为文化自信注入活水，为经济发展赋能蓄力。

“大足石刻”的造像群“演奏”《云宫迅音》。视频截图



重庆中国三峡博物馆里的石俑“唱”起了rap。视频截图

网友们纷纷追更“复活”的重庆文物

接连不断地在自己的官方账号上推出文物“活了”短视频，网友对此是否买账呢？网友们在评论区给出了答案。

一位来自湖北的网友“@贩卖人间烟火”写道：“重庆文旅这么会整，让我们湖北的情何以堪。”而重庆本地网友“@阿羽”更是建议“把每个区县都整活儿一下。渝渝。”IP地址显示美国的网友“@Luv_zihao”则在评论中感叹：“博物馆奇妙夜是吧？”

而“重庆文旅”和“大足石刻”联动的“石刻乐团”版《云宫迅音》则更是引来了网友们的阵阵“抱怨”。

来自全国各地的网友纷纷晒出自己拍的大足石刻照片，“质问”“重庆文旅”——“为什么我去的时候他们不会动呢？”同时，网友们还纷纷点单，有的希望“大足石刻”能和丰都组团出道，有的希望能看到大足石刻的“千手观音”也翩然起舞。

面对网友们的热议，重庆市文化和旅游发展委员会一级巡视员幸军表示，这只是重庆文物“活起来”的一小步，截至目前，重庆市文物考古研究院依托考古遗产资源，创新打造极具重庆辨识度，全国影响力的“三馆一院”；重庆工业博物馆以全国重点文物保护单位——钢铁厂迁建委员会生产车间旧址为载体，走出了“文物+旅游”融合发展的新路；依托立德乐洋行旧址群打造的开埠遗址公园全面建成开放，业态兼具休闲观光、旅游度假、餐饮美食、沉浸体验、演艺等，成为集博物馆、公园、慢享街区为一体的城市文旅新地标。

对重庆市民而言，走进博物馆欣赏精彩纷呈的展览，置身文物保护单位欣赏演出、阅览好书、品味咖啡，已成为一种生活方式。

打造“工匠”型律所 到2027年，重庆律所将达到1200家

□ 重庆日报记者 黄乔

近日，市司法局出台《关于加快推动全市律师行业高质量发展的措施》（以下简称《措施》）。记者了解到，根据《措施》要求，重庆将着力推动规模化发展实现新突破，到2027年，律所达1200家左右，其中涉外律所达100家以上，涉外律师人才达2000名左右。

《措施》提出，重庆将着力推动品牌化发展开拓新空间，到2027年，打造100家以上“工匠”型律所，50个以上专业品牌律师团队，60家以上具有重庆辨识度的专业精品律所，50个以上律师专业调解品牌。

同时，重庆将着力推动规模化发展实现新突破，到2027年，律所达1200家左右，其中100人以上律所达25家以上，并持续引进全国一流律所来渝布局，资本市场、知识产权、电子信息制造等业务领域律师人才占比达30%。

此外，重庆还将着力推动国际化发展跃上新台阶，实施分类培育“领航”行动、业务拓展“丝路”行动、招大引强“凤栖”行动，到2027年，涉外律所达100家以上，涉外律师人才达2000名左右，律所在境外设立分支机构20家，实现“走出去”新突破。

据悉，截至目前，全市律所1055家、律师18780人；全市律师行业受理案件39.2万件、业务收入56.9亿元，分别同比增长24.7%、16.5%；涉外业务办案量246件、业务收入5345万元，分别同比增长35.2%、40.3%。

“渝碳大讲堂”走进法院

新渝报讯（记者 毛双 张玮 通讯员 姜好）12月2日，由重庆市生态环境局组织开展的“渝碳大讲堂”活动走进大足区人民法院，西南政法大学教授乔刚以讲座的形式深度探讨“双碳”目标的司法应对保障。

生态法治是生态文明的法治形态，是生态文明与法治文明的有机融合，司法保护是生态文明建设的坚实后盾。乔刚以《环境司法推动双碳实现的理念及其机制拓展》为题，从“双碳”目标下环境司法的现实趋向等内容入手，就实现“双碳”目标提供司法服务和保障进行了深度探讨和交流。

近年来，大足区人民法院深入贯彻落实习近平生态文明思想和习近平法治思想，坚持以法治思维和法治方法，提升司法服务碳达峰、碳中和的能力水平。大足区人民法院“护航新时代，为积极稳妥推进碳达峰碳中和提供司法贡献”案例成功入选重庆市生态环境局发布的2024年度绿色低碳30个典型案例。今年8月，大足区人民法院成为重庆市首批“近零碳”公共机构试点单位。

据了解，重庆市生态环境局组织开展的“渝碳大讲堂”四进活动，通过进机关、进园区、进学校、进社区，开展“双碳”知识科普宣传、政策解读、政企交流活动，倡导绿色低碳发展。

河南省南阳市妇联调研组来足考察

新渝报讯（记者 张琦 杨琢）12月3日，河南省南阳市妇联调研组来足，先后前往大足区拾万镇长虹村“红娘理事会”、刘萍植物染绣非遗工坊妇女微家、大足石刻家风家教创新实践基地等地，调研妇联相关工作。

拾万镇长虹村是大足区婚俗改革3个试点村（社区）之一，大足区妇联在此指导建立了婚姻家庭辅导室，并探索成立了由老党员、老干部、乡贤、退休教师、妇女主任等组成的“红娘理事会”，向当地群众宣传婚事新办减办理念，规范群众喜事办理。近年来，当地已形成婚事新办、喜事省办的良好风气。

调研组表示，将和大足区妇联互相学习先进经验，探索创新举措，努力增强各级妇联组织凝聚力，让广大妇女权益更有保障、人生更加出彩、生活更加幸福。

“双桥经开杯”乒乓球赛精彩对决

新渝报讯（记者 罗冠骁）为丰富群众体育生活，推动全民健身活动的展示开展，弘扬“团结拼搏、奋发向上”的创业精神，近日，2024年“双桥经开杯”乒乓球赛在双桥经开区体育馆激情开打，经过两天的激烈角逐，比赛圆满落下帷幕。

此次赛事由双桥经开区管委会办公室和大足区乒乓球协会主办，来自双桥经开区各单位、学校以及乒乓球俱乐部的36支精英球队、150余名乒乓球高手汇聚一堂，他们以球会友，以技争锋，共同演绎了一场场扣人心弦、精彩纷呈的乒乓对决。

赛场上，每一位球员都全力以赴，转体、挥拍、击球一气呵成，直拍、横打、扣杀轮番上阵，每一次得分都伴随着观众的欢呼与掌声。球员们不仅展现了高超的球技和卓越的竞技状态，更传递了积极向上、勇于拼搏的体育精神。经过两天的激烈比拼，重汽集团专用汽车有限责任公司乒乓球队获得混合团体A组冠军，大足区珀源乒乓球俱乐部队获得混合团体B组冠军。

民建企业家献爱心 助力足球梦起航

新渝报讯（记者 侯小梅 实习生 宾振宇）12月3日，民建大足区企业委员会联合大足区体育发展中心、大足区足球协会来到三驱小学开展公益活动，为该校足球队捐赠了一批足球训练物资，用实际行动助力青少年足球事业发展。

在捐赠环节，爱心企业家亲自将物资捐赠给学生代表，并勉励学生们树立远大理想，刻苦训练，不断提高自己的足球水平，将来能够为国争光、为校添彩。这些物资包括40个足球、2套足球教学器材，进一步改善了学校足球队的训练条件，为孩子们营造了一个更加专业的训练环境。

三驱小学男子足球队副队长阳皓宇说：“非常感谢叔叔阿姨为我们捐赠了足球器材，我们会把这份爱心化为动力，努力把足球踢得越来越好，将来成为对社会有贡献的人，不辜负他们的期望。”

据了解，三驱小学是全国青少年校园足球特色学校，足球氛围浓厚，梯队建设合理。近年来，学校足球队获得区级足球联赛冠军2次、亚军1次，并多次代表大足区组队参加市级足球比赛。