

“内卷”时代 重庆餐饮如何破局

“抱团”成为共识，“出海”提上日程

□ 重庆日报记者 罗芸

去年推出9.9元套餐,今年不断有价格更低的套餐“隆重推出”;开张一两个月,大门上就贴出“旺铺转让”广告;某餐饮品类发展势头不错,跨界企业一拥而上,把蓝海“杀”成红海……炎炎夏日,在重庆市众联餐饮俱乐部成立10周年庆祝活动分享环节,我市不少餐饮企业负责人在谈到行业“内卷”时,都带有“寒意”。

“目前,我们的会员单位在寻找蓝海方面有了一定的经验。”7月27日,众联餐饮俱乐部主席陈德政表示,“抱团”成为共识,“出海”也被不少成员单位提上议事日程。

很难“价格战”白热化

在分享环节,“难,很难”是不少餐饮企业负责人频繁提及的词语。

“去年一家火锅连锁企业推出了9.9元套餐,大家以为这已经击穿底价,没想到今年不断有更低价格的套餐推出!”为餐饮企业提供火锅底料、肥肠等原料的重庆千瑞食品有限公司总经理王洵感叹,行业的“内卷”已达到白热化程度。

“价格战”打响的同时,“群雄混战”的局面也愈发激烈。重庆市小面协会秘书长邹徐

介绍,今年我市新开小面门店上万家,其中不少老板是从房地产等行业“跨界”而来。他们带来不同行业思维的同时,进一步搅动了重庆线下小面市场,在市场“蛋糕”没有明显增大的情况下,让行业竞争更加激烈。

重庆餐饮业的境遇只是全国餐饮业的一个缩影。一边是消费者追求更高的“性价比”,另一边是外来者欲分一杯羹,让餐饮企业面临巨大挑战。天眼查数据显示,去年全国餐饮相关企业闭店数量达126.5万家;今年仅上半年,这一数据已达105.6万家。

抱团 组建“航母”闯市场

身在美食之都,重庆餐饮如何破局?抱团,成为不少餐饮企业的共识。

“现在,不少顾客希望用80元消费到过去120元的菜品。”杨记隆府创始人杨勇说,在这样的情况下,餐饮企业要盈利,一方面要在服务与环境上有所创新,吸引顾客“复购”;另一方面可通过连锁店扩大影响力,增加采购端的话语权,以降低采购成本,为顾客带来更高的“性价比”,从而获得竞争优势。

重庆千瑞食品、馨田火锅油碟、重庆佳仙食品等企业的负责人均表示,作为餐饮供应链企业,自身也在通过不断创新,提升品质、降低成本,与餐饮门店企业抱团,提供更具

性价比的组合。

与此同时,不同品类的餐饮企业也在探索组建“航母”闯市场。

8年前,联众俱乐部20家成员单位入股成立公司,签约落户陕西省安康市,共同运营“重庆美食街”项目。“我们将美食街按重庆风格统一打造,汇集了火锅、江湖菜、小面、小吃等多个门类。”陈德政说,这种方式比单个品类的单个餐饮企业更能经受市场冲击。目前,该美食街已成为安康较大规模的美食街之一。

出海 做大品牌扩大影响

“走出重庆天地宽”——一些企业外出闯荡的成功经验,让不少企业跃跃欲试。

“最初到西安开石锅川菜店,经常接到当地顾客投诉:重庆名菜尖椒鸡,一眼望去大部分是青椒;好不容易找到一块肉,居然还有骨头!”重庆九锅一堂餐饮管理有限公司联合创始人周建军讲起当年外出闯荡的故事,让大家会心一笑。

后来,周建军对西安人的饮食习惯进行研究,发现他们爱大块吃肉、大口喝酒。经过一段时间研发,九锅一堂推出了肉大块、没骨头、不麻辣的酸菜鱼作为招牌菜,大受欢迎,成为九锅一堂全国各连锁店的爆品,一年能

卖出100万份。

“外出闯荡好处多:做大品牌、扩大影响、为研发提供新思路,让企业竞争力长青。”周建军总结道。

据统计,全国的重庆火锅店数量约有20万家,其中我市有3万余家。“这意味着重庆火锅在重庆本地的‘厮杀’更为激烈。既然如此,为啥不走出去试一试呢?”为重庆餐饮企业提供火锅底料等食材的椒个朋友(重庆)食品有限公司总经理唐伟说,该公司为不少“走出去”的重庆餐饮连锁企业供货,这些企业大部分发展得不错,如今公司的销售额有六七成来自这些连锁企业。

“出海”则是不少企业负责人口中的“热词”。目前,杨记隆府、重庆老甘家等均表示有“出海”打算。陈德政表示,通过144小时过境免签政策抵消的外国游客,为重庆美食拍摄了大量高点击率视频,为重庆餐饮“出海”做好了前期宣传。

重庆刘一手集团是我市最早探索“出海”的餐饮企业,目前有70多家海外门店。该集团总裁尹伊表示,十多年实践表明,“出海”可以与“抱团”结合。国外许多城市人口不多,单一品类很难吸引到大量客流。若火锅、江湖菜、小吃等集聚在一起“抱团”发展,可在丰富美食品类同时,为不同企业带来更多发展机遇。

“代表委员+司法建议”聚焦特殊群体合法权益

增强,越来越多的妇女拿起法律武器,维护自己的合法权益。然而,由于维权成本较高,又有许多人选择不了了之。

要破解这一难题,需要社会各界共同参与。座谈会通报了大足区人民法院司法建议工作开展情况,以及高质量做好司法建议工作的重要性以及推动基层社会治理方面的意义。

相关人士解读了《关于保障特殊群体集体经济组织成员权益的司法建议书(征求意见稿)》,梳理和分析了当前“外嫁女”等特殊群体权益纠纷成讼率高、村规民约审查监督缺位、集体经济组织资产管理不规范等问题,并从推动矛盾纠纷的源头化解、清理村规民约、落实监管责任、加大法治宣传等方面提出建议。

与会代表委员认为,该司法建议书前期调研充分,措施可操作性强,对其给予了肯定评价。同时,对加强机制建设、督促落实整改、强化法治宣传等方面对本次司法建议提出宝

贵意见,进一步提升基层治理效果,维护社会和谐稳定。

据悉,推进“代表委员+司法建议”是人大监督、政协民主监督、司法监督同频共振的生动实践。下一步,大足区人民法院将继续发挥司法职能作用,充分利用司法建议为社会综合治理“把脉开方”,积极邀请代表委员“携手共治”,共同为推进基层社会治理贡献司法力量。

全力以赴“保交楼”

重庆累计交付房屋20.3万套

关部门单位坚持多措并举、全力以赴推进交付工作。

首先,江北区成立了区长亲任组长的工作专班,下设御龙天峰项目帮扶组,成员包括工程建设、公安司法、信访稳定、街道等,建立“日研判、日调度”等工作机制,实现直接反馈、包干完成、责任到人。

其次,创新府院联动机制,灵活处置项目资产,盘活已查封资产,申请保交楼专项借款等方式,成功实现总包单位代建,累计筹集建

设资金超过3.2亿元,盘活查封资产货值超过4000万元;督促企业制定详细的建设施工计划,计划精准到楼栋、到分项,细化到月到周,倒排工期,打表推进,攻克资产查封、债务纠纷、高温限电、施工难度大等诸多阻碍,实现项目4个批次2473套住宅全部交付。

市住房城乡建委相关负责人介绍,近年来,我市积极推进保交楼工作,建立工作专班,实现线上线下跟踪管控。同时,坚持每日调度、责任到区、责任到人,各项工作持续闭

环管控,项目建设交付打表推进。截至今年上半年,全市237个保交楼项目累计交付房屋20.3万套,占应交总数的94%,解决了群众急难愁盼的接房问题。

不仅如此,重庆还积极推进房地产“白名单”项目融资。截至目前,已有137个项目获得银行授信额度220.23亿元;其中,115个项目获得放款金额110.4亿元。项目资金的及时到位,大大缓解了企业资金压力,有力推动了房地产项目建设。

□ 重庆日报记者 廖雪梅

保交楼工作,一头连着百姓福祉,一头连着城市发展,房子交付的是“民生”,稳定的是“民心”。7月30日,记者从市住房城乡建委了解到,江北区恒大御龙天峰项目最后一批次H02栋日前交房,标志着该项目4个批次2473套住宅实现全部交房。

江北区恒大御龙天峰项目三期、四期此前因资金链断裂,存在已售房屋逾期难交付风险。2021年9月,该项目被确定为江北区首个保交楼项目,经多方努力,现已全部交付。

3年来,江北区住房城乡建委及区属相

□ 重庆日报记者 黄光红 实习生 季敏

记者7月30日从重庆市通信管理局获悉,近年来,重庆加快推进信息基础设施建设,取得积极成效。截至目前,全市每万人拥有5G基站数超31个,行政村5G通达率达100%,行政村100%实现千兆光纤网络通达,具备千兆光纤网络开通能力。

以5G和千兆光纤网络为代表的“双千兆”网络,能向单个用户提供固定和移动网

重庆行政村100%实现“双千兆”网络通达

络千兆接入能力,具有超大带宽、超低时延、先进可靠等特征。二者互补互促,构成了新型基础设施的承载底座,正成为支撑数字经济发展和推进经济社会数字化转型的战略基石。

近年来,重庆市信息通信业持续开展“畅连山城 信号升格”“光耀山城 追光行动”等

系列行动,积极推进“双千兆”网络协同发展,加大“千兆城市”创建力度,推动信号、感知、保障及能力升格。

截至目前,全市共有渝中区、江北区、渝北区等10个区成功创建国家级“千兆城市”,进一步扩大了成渝地区双城经济圈“千兆城市群”规模和影响力;全市每万人

拥有5G基站数超31个,产业园区100%实现“双千兆”网络覆盖,行政村5G通达率达100%;全市行政村100%具备千兆光纤网络开通能力,有需要的农村地区用户可以申请接入千兆光纤网络,体验千兆光纤网络服务。

李玉刚:用音乐唤起更多人对大足石刻的关注



□ 新渝报记者 张玮

“刹那生,刹那间,仿佛辗转千年……菩提树,碧荷莲,仿佛等待千年……我愿站在宝顶之巅,守护不变的诺言……”《宝顶之巅》发行于2018年4月,是李玉刚禅意三部曲的第一章,也是他与大足石刻的“定情之作”。而后,他来了10余次,也多与石刻有关。此次受邀成为大足石刻守护人,李玉刚坦言,这是莫大的荣誉和责任,他希望,通过自己的音乐和影响力,能够唤起越来越多的人对大足石刻的关注和文化保护意识。

李玉刚,中国内地男歌手,中国歌剧舞剧院国家一级演员,一个将中国传统文化与现代艺术完美结合的艺术家。其独特的表演方式和气质,将一股清新的音乐国风吹进了大众心中。

温婉如玉,坚韧似钢。李玉刚衷爱中国传统文化,并一直将中华文化底蕴作为创作基石,其众多音乐作品中都凝结着国风意蕴。

李玉刚与大足石刻的缘分可谓是双向奔赴。演唱《宝顶之巅》前,李玉刚就曾听很多朋友多次提及大足石刻,心里也不免萌生了向往。后来,在筹备“禅意三部曲”的过程中,他恰巧碰到了《宝顶之巅》。

“这首歌不仅是对大足石刻的赞美,更是对中华文化和禅意的理解和表达。”李玉刚动情地说,“当我身临其境,站在大足石刻脚下时,便被

那种庄严沧桑的神圣感与历史厚重感包围,内心也感到自然的平静,我想这就是‘禅意。’

冥冥之中,一切都是最好的安排。

李玉刚当即决定将《宝顶之巅》作为“禅意三部曲”之一,并于2018大足石刻国际旅游文化节开幕式上正式发布。他的歌声如仓央嘉措的情诗隽永入心,又如芸芸众生相中一小沙弥、干净清澈。经过李玉刚的精彩演绎,《宝顶之巅》迅速出圈。

拍摄MV连续工作多日,李玉刚全情投入,大足石刻带来的震撼与满足,让他完全忘却了身上的劳累。特别是当与文保人员深入交流,了解到更多大足石刻背后的故事后,他更难免激动。回京后,便立即投入到MV的后期剪辑和制作过程中。

“MV的每个镜头都是我精心筛选的。”在李玉刚看来,大足石刻的美与价值,值得他投入百分百的精力与专注。

一见倾心,再见倾情。2021年,李玉刚再次牵手大足石刻。9月17日,“天下大足”主题发布会在中国国家博物馆举行,现场发布了由他演唱的《天下大足》MV和《天下大足》球幕电影。

短短两年多,李玉刚为大足两次“献声”,他说,这不仅仅是音乐上的表达,更是他对这片土地和它所承载的文化的深深敬意。在他心中,大足和大足石刻,不仅是重要创作的灵感源泉,更是中华文化传承的重要遗产。

两次音乐上的深度交流与合作,李玉刚与大足,与石刻都结下了不解之缘。

一晃数年,他依然记得第一次游览大足石刻时的情景。一个秋天的午后,阳光洒在石刻上,整个景区仿佛镀了一层金色的光辉,李玉刚行走其间,仿佛穿越了千年历史,深切地感受到



李玉刚参观大足石刻。受访者供图

了古代匠人们的智慧和心血。尤其是造型精美、雕工细腻的千手观音,带给他强烈的震撼。当他站在千手观音前,仰望那无数只手时,内心更是感受到了前所未有的宁静和力量。

“这种感觉也激发了我创作和演唱的灵感,希望通过音乐把这种宁静和力量传达给更多的人。”此后几年,李玉刚又多次到访大足,每一次的经历都让他充满了感动和启发,“大足石刻不仅展示了古代工匠们的卓越技艺,还传达了儒、释、道的思想和哲学。这种

文化的深厚底蕴对我创作音乐有着极大的启发和帮助,每次来到大足,我都能感受到一种强烈的历史责任感,激励我不断探索和传承这些珍贵的文化遗产。”

大足石刻是中华文化的重要遗产,它们不仅是艺术的瑰宝,更是历史的见证。作为一名艺术家,李玉刚深知文化传承的重要性和艰巨性。他希望,通过他的音乐和影响力,能够唤起越来越多的人对大足石刻的关注和文化保护意识。

镇街动态

龙岗街道 打造农房建设管理样板

新渝报讯(记者 谭显全)昨日记者获悉,大足区龙岗街道在农房建设全过程规范管理中,强化组织保障、加大政策宣传力度、优化审批服务机制,出好“组合拳”,奋力打造农房建设管理样板。

龙岗街道农房建设全过程规范管理工作开展以来,有123户农户提出建房申请。该街道对其中115户符合条件的已按相关程序进行审批,并发放了《乡村建设规划许可证》和《宅基地批准书》。目前,修建完成并通过验收办证25户,已竣工等待验收办证12户,在建农房68户,未开工10户。

在农房建设全过程规范管理中,龙岗街道抽调3名工作人员,具体负责承担农房建设申请审核审批、施工监管、风貌管控、竣工验收、使用安全等工作。同时推广“农村自建农房安全常识”一张图,增强村民守法建房的行动自觉和安全意识。优化审批服务机制,落实农房建设“一窗受理、一站办结”机制,实行农房建设全程代办员制度,各村(社区)代办员负责从农户申请到产权办理实行全程代办;街道设立综合服务窗口,实行统一建档、集中申报、联合审核、跟踪协办、统一监管。

此外,龙岗街道还出好“组合拳”,奋力打造农房建设管理样板。严格执行“十到场”全过程监督制度,对在建农房管理建立台账,坚决做到在建农房全覆盖、底数清、过程明,全方位掌握在建农房实时动态,确保农房建设的安全和品质。强化在建施工安全管理,对在建农房采取人防加技防结合的方式进行管理,对在建农房安装AI监控,实时了解在建农房动态。强化农房建设风貌管控,村民在提交建房申请时,要求他们选用《大足区农房建设管控导则》推荐图集,严格按图集施工,并对庭院环境打造做好宣传和引导,鼓励他们建好“小菜园”“小果园”“小围栏”等,打造干净、整洁、优美的人居环境。

龙岗街道办事处负责人表示,房屋建好后,将及时组织各职能科室联合开展房屋竣工验收、产权证等工作,对农户未按规定要求施工建设的,当场下发整改通知,确保整改到位后才准予验收办证,把好建房最后一关。同时,建立“一房一档”农房管理台账,将建房审批手续、施工图集、选址定点放线、质量安全巡查、竣工验收等资料归档存放。

高坪镇 村史馆增强村庄凝聚力

新渝报讯(记者 犹驥 通讯员 杨锐)随着乡村旅游的火爆,今年以来,游客们在打卡高坪镇楠木林、品尝地道蜂蜜宴和特色菜的同时,走进该镇高峰村的村史馆。

高峰村,因境内高峰山上建有的古庙“高峰寺”而得名,是进入高坪镇的门户。高峰寺始建于清康熙年间,距今已有300多年历史,是大足地区保存完好的清代建筑群之一。高峰村利用高峰寺这一历史悠久的建筑,打造了高峰村村史馆,充分展示高峰村的历史变迁、文化特色 and 经济发展,激发村民的自豪感和归属感,增强村庄的凝聚力和向心力。

高峰村村史馆紧邻高峰寺和楠木艺术品展览馆,馆内通过丰富的文字、图片、实物等多种形式,展示了高峰村的历史发展历程,以及村民们在各个历史时期的奋斗事迹和贡献。村史馆还重点展示了高峰村的文化特色,如群众自编自演自导的舞蹈和几近失传的“薅秧歌”,体现了高峰村丰富的文化底蕴。同时,村史馆还介绍了高峰村以玉米、水稻等农业产业为主,积极发展乡村旅游和蜜蜂养殖特色产业的经济发展和未来规划。馆内展出的高峰腊肉和高峰寺观音包这两道大足特色菜也吸引了不少游客,为村民带来了经济收益。

高峰村村史馆为村民们提供了一个回忆过去、展望未来的场所。高坪镇希望借此馆为传承乡土文化、推动乡村振兴注入不竭的精神动力。

网约车司机酒驾被查 丢了“饭碗”悔不当初

新渝报讯(记者 张玮 通讯员 杨婷)开车不喝酒,喝酒不开车。这是一个老生常谈的话题,也是一个驾驶员最基本的认识。李某酒后驾驶网约车被民警当场查获,丢了工作悔不当初。

7月25日晚上7时30分,受朋友邀请,网约车驾驶员李某下班后到一家火锅店吃饭,席间,李某喝了一瓶啤酒。为送朋友回家,饭后李某便驾驶网约车从龙水金桂广场前往平桥社区公租房。车辆行驶至龙水二小时,被正在执勤的民警当场查获。

民警将其带至龙水交警队进行呼气式酒精含量测试,测试结果为60mg/100ml,已达饮酒后驾驶机动车的标准。在核查时民警发现,其驾驶车辆使用性质为预约出租客运,就是大家常说的“网约车”。

“我晚上开的车是公司的,不是我自己的,公司平常也告诫我们一定要谨记‘酒后不开车,安全第一’。”李某非常后悔,“今天晚上我和几个朋友都喝了酒,一时糊涂才开车,出了这个事情,我的营运车辆驾驶资格肯定会被取消,工作肯定也没了。通过这件事,我一定会吸取经验教训。”

根据相关法律规定,民警依法对李某酒后驾驶营运机动车的违法行为处记12分、罚款5000元、拘留15日、吊销机动车驾驶证五年内不得重新取得驾驶证的处罚。

交警提醒,网约车驾驶员要认清酒驾这一红线,切勿以身试法,一时糊涂,冲破红线,最后追悔莫及。

新闻快递

7月29日,大足区古龙镇在各村(社区)交通劝导站张贴村规民约。今年,古龙镇积极倡导移风易俗,鼓励制定村规民约,在广泛调研、召开座谈会、征求意见的基础上,采取“一村(社区)一策”制定具体条款,倡导文明节俭生活方式,传播文明新风尚。 新渝报记者 谭显全