报告文学集《大足漫记》之六

湖光山色赛西湖 唯美小镇透赤红

□ 布谷夫

蓦然发现，大足堪称“水库博物馆”，闭上眼睛就能说出几十座来。玉滩、响水滩、东方、西北、上游、化龙、跃进、丰收、万担、白云、豹子堂、双朝门、五里冲、五马归槽、红旗、自力、新胜、胜天、胜光……单是季家镇，就有三大四小七座，全区上百座。令人肃然起敬的是：全是人工湖！还有保存下来的高架桥似的渡水渠或渡水槽！大足远离大江大河，好在造物主公平，给大足造就密如蛛网的小溪小河，大足人民发扬战天斗地的精神，自力更生解决生产生活用水，得以不靠老天吃饭，把饭碗稳稳地端在自己手中。

大足的水库像满天繁星，暂不表“肚子”最大、在重庆的人工水库中坐第二把交椅的玉滩水库，而从名气颇大、美不胜收的龙水湖说起。

龙水湖：犹抱琵琶纱遮面

龙水湖其实不在龙水镇境内，主体在玉龙镇、通桥街道辖区。有趣的是，地处大足东南部的玉龙镇，全域图很像一颗“龙头”；更有趣的是，龙水湖在玉龙境内的水面，则似一条完整的“龙”：龙头、龙身、龙尾甚至龙须、龙鳞一应俱全，活灵活现！可以归结为“天意”吧？

因为十分便捷、一日千里万里的现代交通，笔者自诩不比明朝徐霞客走过的名山大川少，杭州西湖就游览过上十次，对西湖的景点可以说是熟稔于心，也是大足龙水湖的常客。要论龙水湖比西湖的名气，说是云泥之别不算过分。正因如此，就特别为龙水湖鸣不平！

龙水湖天生丽质，背靠的玉龙山（巴岳山在玉龙部分称玉龙山）巧夺天工，也比西湖背靠的宝俶山有味多了，但现实就这么骨感。与阅历大致相符的朋友谈论起来，结论基本统一：龙水湖的自然景观丝毫不逊色于西湖，而且更强，但是……咱们也不得不服气：人家西湖有白居易、苏东坡、杨万里、柳永等顶级大文豪、大诗人、大词人的加持！信手拈来几句，稚气幼童都耳熟能详，“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜”“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”……人家有苏堤、白堤、杨堤，春有苏堤春晓，冬有断桥残雪，人家有弦歌唱颂“只愿能化作唐宋诗篇，长眠在你身边”，还有白娘子与许仙在西子湖畔缠绵悱恻的千古爱情传说，一曲“西湖美景——三月天勒——春雨如酒——柳如烟勒”醉倒几代人……再比玉龙与杭州，人家是“上有天堂，下有苏杭”，人家是南宋王朝的都城！咱家一个西部地区的小镇和一汪靠人定胜天的苦干精神积蓄起来不足七十年的湖水，能与人家深积上千年雄厚的历史、文化底蕴比一比，勇气可嘉，值得夸赞。

这再次证明，文化是一方山水或一座城市的精灵、魂魄！加强龙水湖的宣传推介、文化建设，好在已开了个好头。比如，长达百米的山水画卷《佛山湖水福玉龙》，展现大足石刻、玉龙山水交融的和谐理念，为文旅融合赋能添彩。

笔者曾询问多次游览过西湖、龙水湖的人士，他们异口同声说印象中龙水湖的水面比西湖大，这与笔者的感觉一致。据查证，龙水湖的水面加上岛屿的平面积相当于西湖的63.48%。岛屿以水平面计，肯定上窄下宽，反倒挤占库容量，但龙水湖的库容量仍比西湖大30%，在不计岛屿上窄下宽的情况下，龙水湖的平均水深为西湖的2.05倍，西湖平均为2.7米，龙水湖为5.5米；如果还原岛屿挤占的库容量，则加大水的深度，肯定超过5.5米这个理论数据。据湖上的船工说平均水深七八米，应该符合事实。

龙水湖的水更深，更干净、清亮，虽现在无须再作为饮用水源，但还是地表水Ⅱ类水质，仍符合饮用水源标准，不时可以看见单条或成群跃出水面的鱼虾，鱼虾的品质当然是绿色级的。在岛屿周边游弋的“钓鱼郎”真是幸福无比，可时时大快朵颐。湖水“清道夫”——花鲢、白鲢在净化水质的同时，也愉快地生长，被捕获最重的为26斤，草鱼则为40多斤；以螺蛳、蚌壳为主食的青鱼，达到96斤。各种“漏网之鱼”，肯定还有更大的家伙。

世人不应为攀比而活着，景色不会因浓淡而增减。西子湖有脂粉气，龙水湖有清雅香。是的，在龙水湖上空滑翔机中的游客，在湖上翩翩飞翔的白鹭，他（它）们眼中的玉龙山水，则是另一番风光，肯定更为精彩。

——俯瞰水穷云起，静待云开雾散，在龙水湖水天尽头，与第一抹朝霞相遇，水光潋滟，如春江渔火，如透亮明镜；108个大小岛屿，星罗棋布，如天幕星辰四散。

——低头再朝绵延起伏的玉龙山顶鸟瞰，绝壁天成，沟壑相连，桫椤、珙桐、香樟、桢楠，珍稀草木、生灵，充满这座国家森林公园。

举目环视，湖泊、群山包裹红顶白墙，重回车水马龙的人间。这是属于玉龙的独家记忆：城、景一体的大美画卷。水的温婉胸怀、山的雄浑臂膀，铸成玉龙镇的人文内核。

继续回到风光旖旎的龙水湖。湖中108个小岛千姿百态，林木葱郁，如一颗颗天然翡翠，镶嵌在水天一色的碧波之中，足以让这个国家级水利风景名胜区笑傲江湖！漫步岛上，林荫蔽日，鸟语花香；荡舟湖中，碧波茫茫，怡然自得。龙水湖犹如熠熠生辉的绿色明珠，镶嵌在渝西大地上，绘就一幅绝妙的中国水墨山水画。湖中小岛还各有独特的故事。

白鹭岛。因为具有绝佳的自然环境，大量白鹭于1998年自然迁徙至此驻扎栖息，形成千鹭归岛的壮观场面。每到傍晚时分，外出觅食的白鹭叫声高亢，或三五只或数十只成群结队回归固定小岛栖息，场面极富唯美诗意。夕阳、山影、湖光、白鹭相映成趣，真是梦幻意境之所在，以至于宠辱皆忘，忘记今夕何夕……

最大的岛松鹤岛位于核心区域，青松挺拔，郁郁葱葱，群鹤常在林间飞舞栖息，岛顶建有松鹤楼，登楼可览龙水湖风光。户外运动基地利用山林、湖面，打造出适合各个年龄层次客群的休闲运动天堂。以“山体运动、时尚健康”为主题的户外拓展基地，有真人CS实战基地、飞越丛林树上冒险乐园、山地越野摩托、环岛自行车、射箭场、童子军体验营等，丰富而有趣的众多运动项目，为游客带来回归自然、酣畅淋漓的体验之旅。岛上建有3000米环岛步道，闲庭信步，可一览湖光山色。

众多岛屿形状奇特，植被茂盛，植物多样，好看的垂柳、芭蕉不算稀客，是一些岛上的常客，单是以植物命名的就有桃花岛、石榴岛、竹林岛、松林岛、芦苇岛等等。当年莲花岛上还有一座莲花寺，可惜在“破四旧”中被捣毁，如今面对残垣断壁，真是百味杂陈。

目前，已完成湖滨绿化、亮化、彩化及大坝区域景观提升工程，建立起集观光、体验、休闲、疗养于一体的综合型旅游度假区。

开展的水上表演项目，在湖上亦可像在海上一般，体验速度与激情。已有目前最时尚的水上休闲运动——摩托艇项目，踏浪踩水，惊险刺激；水上飞人项目，可以体验腾空在湖面的刺激；尾波冲浪、动感飞鱼、皮卡丘拖拽等新项目。

环龙水湖半程国际马拉松赛事，喷涌运动脉搏，衍生环湖跑、夜光跑，引领带动全民运动习惯，培养挖掘青少年的运动天赋，让活力在玉龙蓬勃释放与蔓延。美食文化节、湖畔音乐节、啤酒音乐节等特色活动，更是让玉龙文化增添年轻时尚、青春律动的体验感。

国家五星级湖畔温泉水世界，总建筑面积超过3万平方米，由温泉中心、温泉泡池区、大型主题水上乐园等三部分构成，打造出冬季泡温泉、夏季水游乐的全年无间隙游乐模式，是川渝地区最具特色的水上乐园，国内第一规模的滨湖全季节双乐园温泉水世界。温泉水温度高，富含对人体十分有益的30多种矿物质和微量元素，是重庆市温度最高的生态温泉之一，被专家评为“西部地区最理想的湖畔温泉”，并荣获国家级“温泉金汤奖”。

玉龙山：养在深闺人初识

目光从龙水湖转向东，就是位于巴岳山脉中段的玉龙山国家森林公园，森林覆盖率达93%，被誉为“重庆森林氧吧”，荟萃巴岳山风貌之精华，呼应龙水湖灵秀之神韵。公园内古木参天、林荫蔽日，珍稀动植物种类繁多，绿色生态资源特色突出，是旅游度假、休闲观光、避暑纳凉、回归自然的好去处。

景区汇集生态、历史、文化等深厚内涵的山地精华：有禅乐竹海、桫椤园、黑竹林沟次生林、白云茶园、杜鹃山、森林迷宫等自然生态资源以及断情崖、九道拐、一线天、坛子石、狮子岩等地貌景观；三清洞、禅乐寺、皇烟寺、白云寺等宗教文化资源；有宋代米芾摩崖榜书“第一山”、纸坊遗址、余栋臣义军营寨遗址、玉带桥、解瑜墓、六角坟、塔宝、乾隆年间的功德碑等历史文化资源；有玉峰传统村落为代表的乡土文化资源；有“八勇士跳高炉”为代表的红色文化资源。此外还有地方民歌《望郎》。

其中，高档白色砂岩石刻成的“血染玉龙山浮雕”长壁，是自成一家的特别风景，最令人震撼！生动形象地再现了一个关于解放军剿匪的红色故事。在一场人数悬殊过分的惨烈战斗的尾声时，八名战士被两千多名土匪团团围困，又弹尽粮绝，他们宁死不屈，飞身跳入熊熊燃烧的高炉中！何其英勇何其壮烈的精神，一直感染、熏陶着玉龙人、大足人。终将感动重庆人、中国人！这是“玉龙山：养在深闺人初识”的根由，也是玉龙山的红色魂魄。

玉龙山属大足、铜梁、永川三县（现为区）交界地，森林茂密，地势险要，易守难攻，史上匪患不断，百姓遭殃。新中国诞生前夕，蒋介石垂死挣扎，为建立所谓的“西南反共大后方”，授予一批土匪将校军衔，委任各种“高级职务”，匪帮纠集国民党散落的残兵败将，成立“川东北游击队”，负隅顽抗，企图颠覆新生的红色政权，巴岳山中段匪患猖獗。1950年1月30日，解放军璧山军分区四十三名通讯排官兵在杨连长率领下，从永川经三教场过玉龙场前往刚解放的大足参加剿匪。行至玉龙场时，天色已暗，决定就地宿营，次日一早开拔，当晚却遭到“川东北游击总司令”段西铭迅速纠集的两千多名悍匪从坛子石、三清洞两个大山方向朝玉龙场包抄合围，众匪还堵死进出玉龙所必经的城门洞、黄葛树两个街口，将老街围得水泄不通后开始嚎叫和猛攻，顿时枪声大作，惊天动地……

玉龙场古名鱼口坳，属于两个山头包夹下的“锅底”，地形上对解放军极为不利，但他们面对强敌仍沉着应战。由于不熟悉复杂的地形，被表面上欢迎解放军的土匪卧底带入狮子岩下面的人生塘这一陷阱。杨连长指挥战士们抢修野战工事，准备痛击敌人。众匪对解放军的一举一动了如指掌，仗着天时、地利和人多势众，一阵瓢泼似的枪弹后，解放军损失惨重，边打边撤，赶紧向附近的玻璃厂转移，以围墙为屏障御敌，等待援军急救。正在激战之时，玉龙乡公所旧分队队副却领着三十多乡丁从乡公所后山坡爬过来，占领玻璃厂后坡就向解放军射击，与两面山头的土匪对解放军进行夹击，解放军再次腹背受敌，被百倍于己的土匪分头攻击，情况万分危急！杨连长命令：“决不向土匪投降！战斗到最后一人、最后一颗子弹！”英雄们滴水未进，精疲力竭，早将生死置之度外，奋力击毙土匪百余人，直至弹尽援绝，包括杨连长在内的绝大多数指战员壮烈牺牲。三名负伤战士机智转移到附近农家躲藏，在群众的掩护下成功脱险，其中名叫蔡旭东的战士后来成长为团长。万恶的土匪将几位受伤丧失战斗力的战士杀害后，剥光衣服当众侮辱，后将遗体抛进老街后山深不见底的风洞里。

幸存的八位战士被围困在玻璃厂内，视死如归，绝不当俘虏！在突围无望的绝境下，毅然跳进燃烧着熊熊烈火的高炉里！英勇的人民子弟兵，在北方的狼牙山上演了五壮士纵身跳崖的悲壮，在南方的玉龙山上演了八壮士“烈火金刚”的壮烈！

此次不期而遇的战斗，在大足解放后牺牲最惨重。解放军区区几十人激战匪徒数千人，英勇顽强，可歌可泣！他们的凛然正气惊天地、泣鬼神！从理论上讲，五壮士跳崖尚有生还的可能，事实上副班长葛振林、战士宋学义在坠落过程中被树枝挂住，受伤苏醒后继续参加战斗；八壮士则只能“在烈火中永生”。他们一样的英勇、壮烈、伟大！

狼牙山五壮士的故事，妇孺皆知，汗青挥毫，是小学课本多年的保留篇目；而玉龙山“八金刚”，默默无闻，史海茫茫，外乡人到玉龙观光，一不留心就真不知道“有这事”。淡忘先烈是我辈的罪过，这对八烈士很不恭敬、很不公平！我们负有责任。至少应该对十三位英雄一视同仁。也许组织上曾有苦衷，但时过境迁，必须正视这个问题了——说透了，是否因为人民解放军一口气打垮了国民党八百万军队，但一支解放军小分队却在土匪袭击下几乎全军覆没，传出去可能大损人民军队的光辉形象呢？笔者认为，当时和相当长时期这样考虑可以理解，但早已时过境迁，应该让这些淹没在草木间的烈士们形象重现、光芒重放了！也许，有个参照可以“参照”——白公馆、渣滓洞的烈士们，人人光彩夺目，并未因为其中部分同志是被身为地下党高级干部的叛徒出卖而被“遮蔽”。

值得欣慰的是，大足区重新“发现”了这些英雄，认定他们的崇高、伟大，玉龙镇在财政拮据的情况下，党委主要领导带头捐款，各界干部群众积极响应，募集资金31.96万元，精心策划，历时一年半，在玉龙老街口、原玻璃厂高炉遗址下矗立起长40米、高4.2米的精美浮雕墙，场景生动逼真，人物栩栩如生。这是玉龙、大足干群自发又自觉的敬畏和膜拜英雄的善行善举，缅怀和崇尚英雄的民族、人群，会超越国界、民族受到尊敬。

进驻玉龙、鱼水情深、深陷重围、顽强反击、奋勇突围、弹尽援绝、冒险掩护、烈火金刚等独自成篇又相互衔接、浑然一体的八幅浮雕，使那惊心动魄的24小时活灵活现，让参观者身临其境、潸然泪下……《八勇士跳高炉赋》亦为浮雕墙画龙点睛。八勇士和此次战斗中牺牲的烈士，他们的崇高形象，与玉龙山长青，与淮远河长流！

为此，玉龙镇党委、政府积极筹划在浮雕墙附近修建近2华里的步道，新建牌坊，复建当年的高炉，让更多的国人特别是青少年前来凭吊先烈。此地此景有望打造成重庆市革命传统教育基地，多年后便是保护级文物了，今日谱写的英魂曲，将是明日唱响的“老歌谣”。一家颇有情怀的企业主已向笔者郑重承诺，待大足区批准方案后，他们负责全资捐建。

玉龙山不仅是旅游景区，也是特色产业基地——位于森林公园中的白云茶园，主要有玉龙山秀芽、玉龙山甘露、玉龙山松茗、玉龙山毛峰、玉龙山春露等系列产品。“茶叶贵族”白茶、黄金芽茶已试种成功，周边群众、村集体的经济收益立竿见影。其中，黄金芽茶是中国农科院茶叶研究所资源圃内的珍稀名茶种质，是国内唯一的黄色变异优化的茶叶新品种，是玉龙山的特产，有益健康的成分非常丰富，属于高端绿茶，香气浓郁，茶芽鲜嫩、细腻，茶汤嫩黄明亮，滋味鲜爽，茶叶中含有的物质和维生素极少被破坏，茶味浓烈，感觉清新，能感受到玉龙山新鲜的山林气息。特色茶银针，入列重庆市第四届“三峡杯”优质名茶。

玉龙老街：沧海桑田活化石

玉龙镇，取乾隆（1735—1795年在位）年间建场时境内的“玉峰寺”“龙头岩”的首字而得名，此外的几种传说虽不足为信，但增添了几分神秘色彩。

玉龙老街地处玉龙山下的玉峰社区，也称玉峰老街，俗称玉龙场，依山而建的老街始建于唐宋，兴于明清。1949年前后交通不发达时期，此地是进出大足的必经关口之一。依托隘口地理优势和当地丰富的煤炭、铁矿、石灰石等矿产资源，玉龙老街从清朝至民国都是大足响当当的驿道和商贸重地，商贾云集、物阜民丰，街上人来人往，繁盛一时。在老一辈大足人的记忆中，玉龙老街“耍事多”。4里多长、3～5米宽的街道两侧多半是清代穿斗民居建筑，商贩叫卖声、戏班鼓乐声、打铁叮当声此起彼伏，热闹非凡，坐茶馆、看川剧、赶集市，是方圆数十里的老百姓的向往之地。

时光造就了老街的往昔繁盛，也无情地让老街走向衰落。1949年以后大足的交通条件逐步改善，玉龙老街交通要道的地位逐年下降，加之当地矿产资源开采量减少，老街人气逐步散失。特别是交通大变局之后，2001年初玉龙镇政府将驻地从老街搬离后，大量单位、住户随之搬迁，老街人去房空，也很少有外人踏足，人气骤降。往日车水马龙的街道上，白天也看不到几个人，成为留守居民休闲的院坝，彻底归于平静。面对冷清与落寞，老街居民无比失落，望街兴叹。

现遗存下来的建筑多为明清时期的骨架，共壁式吊檐民居风格，东西走向，石板小街蜿蜒曲折，古朴静谧；花木兰客栈、水寨门、西楼古塞门、十八梯、凉水古井、城门洞等古建筑保存完好。尽管沦为冷清地，但仍有“酒好不怕巷子深”的韵味和底气。值得欣慰的是，2016年，老街进入“中国传统村落”名录，被国家住建部评为第三批历史文化传统村落；2018年被重庆市政府评为第二批历史文化名村。因此获得中央300万元专项补助，用于传统建筑和历史遗迹保护性修缮、建筑防灾减灾，以及污水垃圾等环境综合整治的基础设施和公用设施建设，以保护和改善传统村落的历史遗存和人居环境。

在这弯弯绕绕的老街上，新华书店、老邮局是小镇古老的记忆影像。餐桌上山林珍蘑、初秋湖虾、手磨豆干与西湖莲藕、肖鲫鱼一道，丰富味蕾享受，勾勒出玉龙物产丰饶、百姓勤劳的和谐画卷。华龙网书画艺术联谊会玉龙创作基地、特色民宿、玉龙竹笋、野山菇、酱油、老腊肉、白酒等，当代艺术与生活气息融会贯通，又展现出别样的原乡风貌。

康养乐园：不辞长作玉龙人

玉龙镇区位优势明显，交通十分便利，不仅有独具魅力的山水之美，还拥有30.9平方公里的富硒、含硒土地，催生出众多农业特色产业，是特色农产品之乡，初步走出以农促旅、以旅带农、农旅融合发展之路，建成集“养生养老、休闲度假、运动娱乐、文化体验、生态宜居”为一体的特色旅游文化小镇。

玉龙的荣誉名片很多，信手拈来几张也让人信服：中国最佳生态休闲旅游特色名镇，新时代·中国最美旅游休闲小镇，重庆市十大最美小镇，重庆十大特色乡村，重庆市市级卫生城镇，重庆市特色景观旅游名镇。打造出“旅游文化小镇、健康养生福地、生态宜居家园”的品牌，名副其实；锚定“欢乐龙水湖、养生巴岳山、幸福嘉年华”的发展目标，正当其时；持续走农、文、体、康、养、旅融合发展之路，成效可期。

随着美誉度、知名度和影响力的不断提高，玉龙抓紧产业发展提质增效，优化调整产业结构，形成了现代特色农业与传统种养殖业齐头并进的格局。在抓牢竹类种植、规模养鸡、稻虾综合种养、黑山羊养殖、花椒种植等传统产业，扶持个体工商户和企业加入“大丰大足·共享共富”产业联盟，发展壮大家庭农场及合作社、新型农业经营主体的同时，锚定中药材、白茶、赤松茸种植等特色产业。

硒元素被称为“生命的火种”，十分有益人体健康，玉龙丰富的特色农产品饱含硒的滋养，坚持“一村一品一景”理念开发出富硒茶叶、富硒柑橘、富硒花椒、富硒药材等系列产品，并发展黑山羊、生态鱼、跑山鸡、绿壳蛋、小龙虾等生态养殖业，西湖藕、冬笋、野山菌等山珍深受消费者喜爱。绿壳鸡蛋很特别，蛋壳为绿色，纯天然，所含对人体所需营养成分是一般鸡蛋的2—3倍。

已引进集中药材种植、加工、销售于一体的现代生态农业科技企业，种植川芎、石菖蒲、车前子、淫羊藿、枳壳、通花根、白芷、白芨等道地中药材，采取“公司+合作社＋村集体+农户”的利益联结机制，村集体占股享受的分红用于该村公益事业，每年为当地群众提供2.64万人次的岗位。聘请专业团队编制的中药材产业农旅融合发展示范片（特色中药材产业园）规划呼之欲出，全镇的中药材产业在现有3100亩的规模上继续发展壮大。

抓好产业发展时也强化营销，加大“玉龙酱油”“玉龙茶叶”“玉龙赤松茸”等产品线上营销，建成区域“产业品牌微展厅”。

玉龙山水相逢，河畅、水清、坡绿、岸美，空气质量优良天数保持在350天以上，山水景观唯此为美，可谓青山常在、绿水长流、空气常新，依托优美山、水、田园风光，探索成熟的农文体康养旅产业链，将环龙水湖区域打造成集产业观光、科普认知、农耕体验、旅游休闲、乡村住宿等功能于一体的农业旅游区，形成让游客流连忘返的生态康养、运动休闲、文化体验三张名片，建成轻松浪漫、温暖宜人的休闲度假小镇、复合型康养小镇。

眼下，生产性、生活性服务业发达，饮食、住宿、文化、娱乐等设施一应俱全。生活环境优雅，四季宜居，活动多姿多彩，别有一番风味。

这里是吃货的“天堂”，可谓“农家美味，飘香玉龙”：特色农产品烹制的特色美食，食材均取自本地，鱼、甲鱼产自龙水湖。鸡、甲鱼、西湖虾、西湖鱼等通过了有机认证。美味食品有：白果莲子跑山鸡，石斛甲鱼汤，龙腾跃西湖，百合西湖虾，乡村豆花鸡，小煎鸡，碎米秧鸡，翡翠湖虾球，醋血鸭，泡椒乌鱼，芙蓉乌鱼片，稻香鲫鱼，锅巴鲫鱼，手抓羊肉，烤全羊等。

此地是小住的世外桃源。一个镇的住宿接待能力堪比一座县城，环境优美更是“没得挑”。有西湖闲庭农家乐、情人岛农家乐、镜湖楼、山水人家、云湖山水宾馆、博天农家乐等，任君选择。

此外还有可供“候鸟式”居住的楼盘，如“桃李春风”主打中式合院品牌，呈现小桥流水人家的江南水乡风情；云玺台是大足首个湖山墅区，满足居家养老、生态人居的需求；云璟台是公园联排别墅，奢享湖域、森林公园、商业群、文旅小镇、休闲农场、康养中心等一站式生态宜居大盘；龙水湖温泉别院（问禅别院）在湖畔，在泉边，寻着温泉的小径便可到达，自享一方天地，入住其中，轻泡一汤秘泉，独享蒸去一身乏累的轻快，只待入夜，让星空伴梦而游。

环龙水湖漫游步道是龙水湖运动养生项目的重要载体，蜿蜒25华里，将几大功能片区整合串联，把水上旅游开发分为坝上观光、湖岛休闲、环湖休闲三大组团。按四季养生理念设计，突出“绿堤漫游”“半岛游憩”“滨水宜居”“温泉度假”四大主题，将不一样的山水美景呈现。游客可环湖漫步、观鸟、赏鱼、摄影，畅游生态湿地公园，体验萤火虫之夏。定期举办的环湖半程马拉松、自行车骑行等赛事，极大提升度假区的知名度、美誉度。沿线种植3里长的樱花林，勾勒出“碧道漫游湖水间、樱花绽放迎宾来”的景象，点亮玉龙新地标。

风景秀丽的玉龙，全面发展，日新月异，定会成为人人神往的美丽康养小镇。

（布谷夫：本名刘东，中国作家协会会员，重庆市作家协会主席团成员）

面 前

□ 李小强（重庆）

我当时或许就是这么一想
或许是一部典雅的线装古籍里面
一不小心吹起的那一页
把默念与仰望已久的那首古诗
变成了见你第一次的样子
飘扬在了面前
以及在生命中所有的春天

我后来应该是这样一想
那首古诗里还有很多后续
比如说面前的星辰大海与山川湖泊
当然也有开在面前漫山的花丛
柔和的夜风中静谧着我们的默语
以及不经意之间一次对望
还有生命中所有的语句

我其实还这样一想
某一天的某一个时刻
我们一起漫步到那部线装古籍里
曾经相遇的凝视与步履
都在每一首诗句的词语之中流淌
叙说生命中每一个面前的场景
乃至生命中所有的故事

你的模样（外二首）

□ 龚柚行（重庆）

我看得到你
你无需疾风般呐喊
因为我看得到

柔波中，
你的模样。

船

船只停泊在风里了
当晶莹洁白的浪花轻抚你的时候

余光中的微波在闪烁

停泊

如果心可以停泊
如同一艘小小的船
依偎在茫茫大海的角落

那就让它停靠久一点，
再久一点吧……