

# 新渝报

XIN YU BAO

主管主办：重庆日报报业集团 出版：《新渝报》编辑部

2023年6月

12

星期一

农历癸卯年四月二十五

国内统一连续出版物号

CN50-0036

邮发代号 77-40

总第246期 今日4版



微信公众号



新闻客户端

## 《习近平谈治国理政》第四卷多语种版出版发行

新华社北京6月11日电《习近平谈治国理政》第四卷法文、俄文、阿拉伯文、西班牙语、葡萄牙语、德文、日文及中文繁体等8个文版，近日由外文出版社出版，面向海内外发行。

《习近平谈治国理政》第四卷由中央宣传

部(国务院新闻办公室)会同中央党史和文献研究院、中国外文局编辑，收录了习近平总书记2020年2月3日至2022年5月10日期间的重要讲话、谈话、演讲、致辞、指示、贺信等109篇，还收入习近平总书记2020年1月以来的图片45幅。(下转2版)

## 《习近平关于妇女儿童和妇联工作论述摘编》出版发行

新华社北京6月11日电 中共中央党史和文献研究院编辑的《习近平关于妇女儿童和妇联工作论述摘编》一书，近日由中央文献出版社出版，在全国发行。

妇女事业始终是党和人民事业的重要组成部分。党的十八大以来，以习近平同志为

核心的党中央从党和国家事业发展全局出发，高度重视和积极推进妇女工作，加强党对妇女工作的领导，坚持中国特色社会主义妇女发展道路，部署妇联改革任务，发挥妇女在各个方面的积极作用，推动我国妇女事业取得历史性成就。(下转2版)

# 千年石窟瑰宝 百代匠心传承

□ 新华社记者 周思宇 刘恩黎 张海磊

公元7世纪中叶，长江流域大足境内的一处幽僻山岭中，传出阵阵摩崖造像的斧凿声。

自初唐至明清，大足石刻开凿绵延数百载，5万余尊造像、10万余字铭文相继破石而出。源于古印度的石窟艺术，越敦煌，过云冈，经龙门，融汇儒、释、道三教及民间世俗文化，在巴蜀大地奏出辉煌的绝响。

于山岭间伫立千年，历经岁月洗礼，大足石刻也曾黯淡、斑驳。而一代代工匠的接

力传承、修复和保护，让这一中国石窟艺术史上的瑰宝历久弥新。

### 千年佛窟，艺术珍宝

1940年，著名建筑学家梁思成曾寻访大足石刻，拍下大量珍贵图像。7年后，他在一次国际学术研讨会上系统介绍了此次考察成果。这是大足石刻首次吸引世界目光。

作为中国南方石窟寺最集中的区域，四川、重庆拥有自晚唐以来内容最丰富、国保

单位最多的石窟寺遗存，而大足石刻正是其中耀眼的艺术珍宝。

“大足石刻开凿于初唐，历经晚唐、五代，在两宋时期到达鼎盛。”大足石刻研究院大足学研究中心主任米德昉说，特别是南宋中后期的宝顶山石刻，将大足石刻的艺术成就推向高潮。巴蜀石窟见证了石窟艺术随佛教传入中国后的本土化进程，是具有中国特色、中国风格、中国气派的中国石窟艺术瑰宝。

大足区委副书记罗晓春说，大足石刻蕴含丰富的“慈、善、孝、义、廉”等价值理念，充

分彰显了中华优秀传统文化，置身其中，能感受到文化的流淌、人性的光芒。

1999年大足石刻被列入《世界遗产名录》。岁月赋予了大足石刻独特的历史底蕴，却也带给它石质胎体风化、贴金层开裂等病害。守护千年佛国的历史重任交到新一代人手上。

### 科技赋能，石刻新生

88平方米的崖壁上，1007只手臂层叠

涌般舒展开来，姿态万千。这背后还有一段文物修复保护的故事。

2007年，国家文物局团队到大足考察。彼时，这尊开凿于南宋、安坐崖壁800多年的千手观音在长年累月的风侵水蚀下已“病害缠身”。就在专家们转身那一刻，“啪”地一声，千手观音的一个手指头掉了下来。观音手指的偶然掉落，让文物工作者凝望造像的眼睛泛起泪光，也开启了历时8年的抢救性修复。

(下转2版)

## 大足区委书记陈一清带队赴北京招商引资

新渝报讯(记者 刘星)6月8日—9日，大足区委书记陈一清带队赴北京开展招商引资考察工作，推介大足发展优势和良好营商环境，走访重点企业，面对面洽谈合作，在第一时间以实际行动贯彻落实全市推动制造业高质量发展大会精神，扩大合作共赢“朋友圈”。

大足区委副书记罗晓春，经开区党工委副书记周树云，经开区管委会副主

任席捲澜参加活动。在京期间，陈一清一行考察了中国公路车辆机械公司、北京京能清洁能源电力股份有限公司等企业。通过进企业、看成效、走车间、看产品、听介绍、问情况，实地了解企业的发展历程、产业布局、项目开发、管理运营等，并与相关负责人进行深入对接洽谈，共同挖掘合作新机遇。

在中国公路车辆机械公司，陈一清表

示，渝西是成渝地区双城经济圈建设先行区，重庆新型城镇化、新型工业化的主战场和主阵地，重庆智能网联新能源汽车零部件产业发展的“顶梁柱”。随着川渝两地携手打造万亿级汽车产业集群，加快智能网联新能源汽车相关产业布局的深入推进，地处成渝腹地的大足产业基础雄厚、区位优势明显、政策机遇叠加，双方合作潜力巨大、前景广阔，希望双方深化专用

## 大足区第三届人民政府召开第50次常务会议

新渝报讯 6月1日下午，大足区政府区长徐晓勇主持召开区第三届人民政府第50次常务会议。会议审议了退役军人安置工作方案、全面依法治区委员会2023年工作要点、加快智能网联新能源汽车零部件产业发展行动计划、积极融入西部陆海新通道建设五年行动方案等文件。

会议审议并原则同意大足区退役军人安置工作方案(送审稿)。会议要求，一是严格规范实施安置。要按照安置工作方案，结合退役军人专业能力、综合素质等，做到量才适用、人岗相适、科学安置。二是加强退役军人管理。要切实做好退役军人思想引导、沟通联系、帮扶援助等工作，把各项优惠政策用足用活，切实管理和服务好退役军人。三是持续提升兵源质量。要加强宣传发动，充分调动高素质青年特别是大学毕业生参军入伍的积极性，不断提高兵源征集整体质量。

会议审议并原则同意中共重庆大足区委全面依法治区委员会2023年工作要点(送审稿)。会议要求，要全面加强党对依法治区工作的领导，着力发挥法治在服务保障全区工作大局中的重要作用，深化法治政府建设，坚持严格公正司法，加快建设法治社会，以高质量法治引领保障高质量发展。

会议审议并原则同意加快智能网联新能源汽车零部件产业发展行动计划(2023—2027年)(送审稿)。会议要求，要进一步强化统筹协调，加大政策支持力度，全力引进和推动项目落地建设，加快形成特色鲜明、竞争力强、规模较大的智能网联新能源汽车零部件产业集群。

会议审议并原则同意大足区积极融入西部陆海新通道建设五年行动方案(2023—2027年)(送审稿)。会议要求，要积极推进西部陆海新通道建设，加快推进国家市场采购贸易方式试点，加快建设大足邮亭火车站改扩建、海关监管场作业场所等工程，争取一批重大项目、重大事项纳入渝西地区一体化高质量发展整体规划，助力重庆更高水平推进内陆开放高地建设。

会议还研究了工业项目标准地达产复核操作办法、招商引资、住宅项目建设、碳达峰碳中和等工作。

## 一个村的出圈再次证明：读书改变命运

□ 罗义华

近日，湖南省益阳市资阳区新桥河镇爱屋湾村因先后有“350人考上大学，6人上北大，5人上哈佛”的一则报道，登上社交平台热搜第一。正值高考期间，话题引发广大网友点赞热议。一个小小村庄的教育，凭什么破壁出圈，圈粉无数？

耕读传家的村风代代传。爱屋湾村有一座特别的“读书屋”石碑，上面刻着祖训“读书求知，勤奋进取”，那些考上知名大学的村里娃的名字也镌刻在基座上。村民农活之余，便请文化好的邻居讲书说故事。有孩子读书的村民家庭出现变故，村里就会想办法让其渡过难关，完成学业。

读书改变命运形成共识。爱屋湾村共1500多人，越来越多的村民对“读书改变命运”的认识入脑入心。在村干部的倡导下和家长的鼓励下，学子们个个对学习充满热情，干劲十足，他们都希望能成为家乡的榜样和自己心中的英雄。

村里奖学金鼓励“学霸”。十年来，爱屋湾村已经奖励了68名学生，奖金数额也逐年增加。一本奖励4000元，二本奖励3000元，激励更多村里的孩子去追求自己的梦想。

高考让大学学子得以在同一个平台公平竞争，大家都有机会进入大学学习深造，见识更广阔的世界，用知识改变命运。

迄今为止，我们还没有找到比高考更合适、更符合中国国情的机制来作为人才选拔和培养的通道。通过高考这一选拔制度，高素质人才源源不断在各地流动，为国家发展提供了重要的智力支撑，驱动着国家和社会的快速发展。

作为一个非常普通的爱屋湾村，从耕读传家的村风相传，到读书改变命运的共识，以及奖学金的引导，都给我们留下深刻的启示，无论时代如何改变，对知识的追逐，对读书的渴望，通过高考的选拔，既是改变个人命运的契机，也是推动社会前进的巨大力量。

## 大足石刻牵手三亚南山 共建文旅交流互动平台

新渝报讯(通讯员 段勇)6月10日，2023年“文化和自然遗产日”海南省宣传展示暨第三届三亚南山非遗节开幕。大足区人民政府作为活动支持单位应邀参加。

开幕式上，大足石刻文化旅游区和三亚南山文化旅游区举行合作项目签约仪式，两家景区将通过双方文旅资源平台，加强多元交流合作达成共识，将在文旅产业、景区互动、文创

产品、非遗项目等进行优势互补、携手共赢发展。下一步，大足石刻文创园将依托海南自贸港的政策优势，与三亚南山文旅公司深度合作，开展与海南、尼泊尔、缅甸、老挝等国内外交流，聚焦两地非遗特色，促进文旅产业升级，多形式、多视角、多渠道、全方位展示非遗魅力。

本届三亚南山非遗节大足特展展品有大足石刻经典窟窿等大造像作品

北山石刻文殊、普贤、南山石刻石龙等，国家级非遗项目大足石手观音、数珠手观音、宝瓶观音、十八罗汉、白衣观音等50余件石雕精品，重庆市非遗项目大足竹雕以及具有浓郁川渝石刻文化元素的系列文创产品。

在活动期间，主办方还邀请了国家级非遗项目大足石手观音和安岳石刻传承人刘能风和高万里现场雕刻技艺展演，其独特的雕刻技法吸引了游客驻

足观看。据悉，本届非遗节为期八天，主要展示海南省非物质文化遗产保护成果，非遗生活市集、尼泊尔手工艺展、大足石雕展、南山非遗文创上线运营、海南非遗主题文创交流研讨会、非遗合作项目签约仪式等十余项系列活动，可以让市民和游客在三亚南山文化旅游区共赴非遗游、探访非遗味、畅享非遗购、沉浸式体验非遗魅力。

## 大足非遗文化受热捧 16万市民线上线下“围观”

新渝报讯 6月9日—11日，2023年重庆市大足区“文化和自然遗产日”非遗宣传展示暨非遗购物节举行，吸引了近16万市民线上线下“围观”。

活动中，低至6.8折起的非遗产品赢得广大消费者的青睐，线下销售额达10万元。线下活动受益观众达1.5万人次；线上直播浏览量达14.3万人次，充分展现了大足非遗文化魅力，文旅市场消费活力足。

据了解，此次活动以“加强非遗系统性保护 促进可持续发展”为主题，通过图文并茂的方式展示了大足区非遗项目。同时，汇聚了来自资阳、合川和大足30多个非遗项目进行展示展销，让广大市民不仅能买到非遗好物，还可以体验非遗传统技艺，真正让人民群众充分欣赏“非遗之美”，品尝“非遗之味”，享受“非遗之乐”。除了非遗项目的展示展销体验外，开幕式上的万古鲤鱼灯舞、传统川剧、双狮舞、安岳曲剧等精彩非遗节目表演，也吸引了诸多市民朋友驻足观看。

长期以来，大足区高度重视非遗的保护传承工作，按照国家“保护为主，抢救



精彩的文艺演出。

第一，合理利用，传承发展”的工作方针，不断健全机制，突出重点，强化措施，取得了显著的成绩。目前，大足共有国家级非物质文化遗产代表性项目名录2项，市、区级非物质文化遗产代表性项目名录各25项、73项，市级非物质

文化遗产生产性保护示范基地1个，市、区级非物质文化遗产传承教育基地各3个、17个，市、区级非物质文化遗产传习所各3个、2个，市、区级非物质文化遗产代表性传承人各23人、106人。大足石手观音、龙水小五金锻打技艺、大足冬菜

酿制技艺成为具有全国影响力的品牌，大足石手观音、万古鲤鱼灯舞、大足剪纸、川剧、梅丝拳、双狮舞走进校园，大足石手观音、万古鲤鱼灯舞、中放火龙、大足石刻传说、大足剪纸编入地方教材。(大足区文旅委供稿)

## 《大足小工匠》荣获中国工艺美术文化创意大赛金奖

新渝报讯(记者 陈龙)第十九届中国(深圳)国际文化产业博览交易会6月11日在深圳闭幕。中国工艺美术文化创意大赛评选同日在深圳揭晓。其中，源自世界文化遗产大足石刻，由人驻大足石刻文创园的中国工艺美术大师陈毅谦团队历时数月打造的文创作品《大足小工匠》荣获金奖。

据介绍，创作团队尝试着深入挖掘“大足石刻”中蕴含代表中华优秀传统文化的“慈善孝义廉”等诸多鲜活的形象。《大足小工匠》便撷取了大足石刻中“忆

愿远行”石刻造像中一个即将远行的少年形象。作品中代表着当代大足工匠的少年，穿着以宋代的“平头幞头”、“直裰马靴”的服饰，幞头上簪着大足特有的海棠花，展现着宋代风俗礼仪。少年表情活泼俏皮，张开双手正雀跃着向游客们介绍大足工匠的故事。该作品为PVC材质，高15厘米，收藏款达到30厘米。

深圳文博会是中国唯一的国家级、国际化、综合性的文化产业博览交易会，被誉为“中国文化发展第一展”。“中国工艺美术文化创意大赛”是每年文博会的亮

点活动之一，自2004年举办首届至今已成功举办十九届，见证了全国工艺美术技艺和创作水平的不断提高。本届大赛旨在促进优秀传统文化与创新创意相融合，鼓励从业人员从材质、设计、题材、工艺等方面大胆创新，勇于跨界，创作出既可以被收藏观赏的艺术品，也可以走进百姓生活的实用品。此次大赛收到全国各地参赛作品共1411件，经中国工艺美术文化创意奖评审委员会分组现场初评、复评、公示，127件作品荣获金奖，143件作品荣获银奖，161件作品荣获铜奖。



获奖作品——《大足小工匠》。(大足区委宣传部供图)