

中敖火龙在烟花中舞动。 新渝报记者 瞿波 蒋世勇 摄

□ 新渝报记者 陈龙

舞龙,是民间喜闻乐见的一种文化 活动,历史悠久。被称为"中华一绝"的 大足中敖火龙就是代表之一。

中敖火龙起源于明末清初,是独具 特色的大足民间传统文化活动。2011 年,中敖火龙被列入重庆市第三批市级 非物质文化遗产名录。

每到年关,中敖火龙市级非遗传承 人蒋祖寿就十分忙碌——砍竹、划篾、造 型、上色、开光……这位74岁的老人亲 历亲为,完成一条火龙的全部工序。

老人说,整个过程中,耗时最长的就 是扎龙骨架。一条20多米长的火龙,一 个人要扎20多天。扎龙过程非常考究, 从挑选竹子准备基础材料,到根据图纸 等比放大龙的各个部位,再到上色,都要 求精细严格。龙头、龙身(龙节)、龙尾用 一长绳贯通其中连接起来,其制作工艺 大致包括竹篾扎架、麻绳系头、皮纸裱 糊、彩色纹身等。龙体浑身彩绘,龙头形 象逼真,龙的所有部位中空插烛,龙口设 喷火装置。

考究的手艺,是为了给观众呈现精 彩的表演。

1月27日,正月初六,大足区中敖镇 鳌龙湾,火龙表演好热闹。前来看耍龙 的群众里三层、外三层,将整个广场围得 是水泄不通。因为考虑到场地、消防、安 全以及人员等因素,正月烧龙的传统习 俗已经在中敖镇中断了16年。

"烧龙啰!"随着一声吆喝,观众纷纷 聚拢,拿出烟花筒陆续点燃。

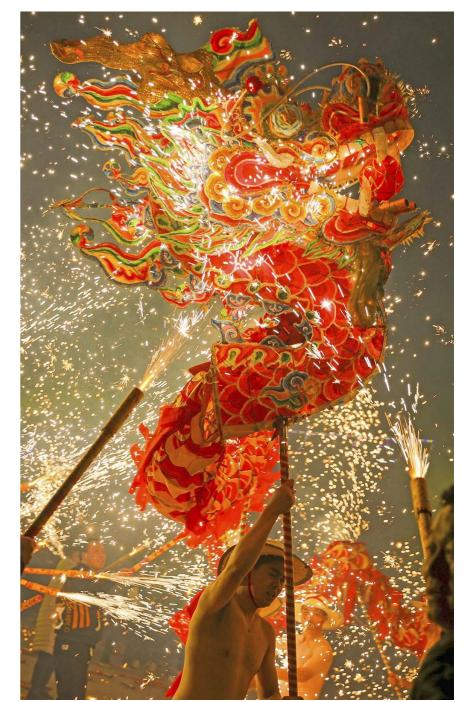
"火龙烧得越烂,年岁就越好。"现 场观众热情高涨。只见火焰狂泻,火花 飞溅,龙体通明闪耀,形态变幻莫测,人 们以此祈求风调雨顺、五谷丰登、如意 吉祥。

大足区民间火龙协会会长姚文勇介 绍,当地数十人学扎龙,200多人学会了 舞龙,还组建了9支学生队伍,中敖火龙 技艺得到了进一步保护与传承。

本版图片除署名外为本报资料图



中敖火龙表演前的排练。



大足区中裁镇中心小学的小学生们正在练习舞火龙。